

Resumen Ejecutivo del Informe de Rendición de Cuentas Escolar, 2009–10

RENAISSANCE ARTS ACADEMY

Dirección: 1800 Colorado Blvd
Los Angeles, CA 90041

Directora: Executive Director PK Candaux
Academic Director Sidnie Myrick

Teléfono: 323-259-5700
Sitio Web: www.renarts.org

Grados: 6-12

Este resumen ejecutivo del Informe de Responsabilidad Escolar (SARC) es brindar a los padres y miembros de la comunidad un panorama general de la información relativa a cada escuela pública. Los datos presentados en este informe corresponden al año escolar 2009-10, excepto datos de Finanzas Escolares y Finalización de los datos que se informan para el año escolar 2008-09. Para obtener información adicional sobre la escuela, los padres y miembros de la comunidad deben revisar el SARC completo o comunicarse con el director de la escuela o la oficina del distrito.

Acerca de esta escuela

MISION

RENAISSANCE ARTS ACADEMY es una escuela pública que cultiva pequeñas becas autónomas a través de un plan de estudios clásicos integrado centrado en la música y disciplinas de las artes. RenArts da la bienvenida a estudiantes de escuela intermedia y secundaria de todos los orígenes y se desarrolla 21a ciudadanos Renacimiento del siglo a través de la investigación académica rigurosa, la enseñanza colaborativa en grupos pequeños, y la formación profesional guiada por las artes.

PERFIL

Renaissance Arts Academy es una escuela pública de la Carta sirve a los grados 6 a 12. Se incorpora como 501 (c) (3) Corporación de Beneficios Públicos de California y se rige por la Junta de Síndicos. La Academia opera bajo un estatuto que concede la Junta de Educación del LAUSD y autorizados por la Junta Estatal de Educación de California. La Carta se originó en 2003 y fue renovado en 2008. RenArts dispone de un completo curso de A-G de estudios aprobado por la Universidad de California y está acreditada por la Asociación Occidental de Escuelas y Colegios (WASC). Ubicado en un local reformado en el noreste de Los Angeles, flexible RenArts, uso múltiple del espacio permite que las áreas en el aula para convertir fácilmente en el espacio de ensayo y el rendimientopace.

RENAISSANCE ARTS ACADEMY es sectaria en las políticas de admisión, programas, prácticas de empleo, y cualquier otra operación, no discrimina por motivos de raza, etnia, origen nacional, religión, género, orientación sexual, discapacidad o cualquier otra base, y no cobra matrícula. Las solicitudes están disponibles en la oficina de la escuela y en www.renarts.org La entrada es por lotería.

Student Enrollment

Grupo	Inscripción
Número de estudiantes	293
Negro o afro-americanos	10%
Indio Americano o nativo de alaska	1%
Asiático	3%
Filipino	2%
Hispano o latino	55%
Nativo de Hawaii/Islas de pacifico	
Blanco (no de origen hispano)	29%
Dos o más razas	
De escasos recursos económicos	65%
Estudiantes de Inglés	5%
Estudiantes con discapacidades	7%

Teachers

Indicador	Los profesores
Teachers with full credential	8
Teachers without full credential	0
Teachers Teaching Outside Subject Area of Competence	0
Misassignments of Teachers of English Learners	0
Total Teacher Misassignments	0

Student Performance

Tema	Students Proficient and Above on STAR ¹ Program Results
Inglés- Artes de lenguaje	77.5%
Matemáticas	66.2%
Ciencia	72%
Historia y ciencias sociales	65.5%

Academic Progress²

Indicador	Resultados
2010 Aumento del puntaje del API (a partir de 2010 informe de crecimiento API)	886
Rango estatal (a partir de 2009 informe básico del API)	10
Cumplieron con todos los requisitos de AYP	Si
Serie de criterios AYP del número total de posibles criterios	17 of 17
2010–11 Programa de mejoramiento (Año de PI)	No en PI

Instalaciones Escolares

Resumen de la inspección más reciente del sitio

Instalación RenArts está recién renovado, ampliado recientemente, totalmente al código E-1 con certificado de ocupación, buen seguro, limpio y en buen reparación. Mejoras a la accesibilidad de la ADA.

Las reparaciones necesarias

N/A.

Acciones correctivas emprendidas o planeadas

N/A.

Plan de estudios y materiales didácticos

Principales áreas curriculares	Pupils Who Lack Textbooks and Instructional Materials
Lectura/ Artes de lenguaje	0%
Matemáticas	0%
Ciencia	0%
Historia y ciencias sociales	0%
Lengua Extranjera	0%
Salud	0%
Artes visuales y escénicas	0%
Equipo para laboratorio (grados 9-12)	0%

Finanzas de la Escuela

Level	Expenditures Per Pupil (Unrestricted Sources Only)
School Site	\$7218
District	\$
State	\$

¹ Pruebas y reportes estandarizados evaluaciones del programa incluyen las pruebas estandar de California, la modificación de California evaluación y la evaluación de desempeño alternativa de California.

² El índice de rendimiento académico requiere bajo la ley estatal. Progreso anual adecuado es requerido por la ley federal.

Finalización de estudios

Indicador	Resultdado
Tasa de Graduación (si corresponde)	100%

Preparación postsecundaria

Medida	Percent
Los alumnos que terminaron un carrera Programa de Educación Técnica y Obtuvieron un diploma de escuela secundaria	0%
Graduados que completaron todos los cursos requeridos para la Universidad de California o del Estado de California acceso a la universidad	100%

Informe de Responsabilidad Escolar

Informó utilizando datos de un año escolar 2009–10

Publicado durante 2010–11

El Informe de Responsabilidad Escolar (SARC), que es requerido por la ley que se publicará el 1 de febrero de cada año, contiene información sobre las condiciones y el rendimiento de cada escuela pública de California. Más información sobre los requisitos del SARC, visite el Departamento de Educación de California (CDE) la página web del SARC en <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/sa/>. Para obtener información adicional sobre la escuela, los padres y miembros de la comunidad con el director de la escuela o la oficina del distrito.

I. De datos y acceso

DataQuest

DataQuest es una herramienta en línea que se encuentra en la página web del DataQuest en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/> que contiene información adicional sobre esta escuela y comparaciones de las escuelas del distrito, el condado y el estado. Concretamente, DataQuest es un sistema dinámico que proporciona informes sobre la rendición de cuentas (por ejemplo, estado de Índice de Rendimiento Académico [API], federales Progreso Anual Adecuado [AYP]), los datos de prueba, la inscripción, los graduados de secundaria, las inscripciones en cursos, el personal y los datos respecto a estudiantes de Inglés.

Acceso a Internet

Acceso a Internet está disponible en bibliotecas públicas y otras localizaciones que son público accesibles (por ejemplo, la Biblioteca Estatal de California). El acceso a Internet en las bibliotecas y otros sitios públicos se ofrece generalmente por orden de llegada, hasta completar aforo. Otras restricciones de uso pueden incluir las horas de trabajo, la cantidad de tiempo que un trabajo puede ser utilizado (dependiendo de disponibilidad), los tipos de programas informáticos disponibles en una estación de trabajo, y la capacidad de imprimir documentos.

II. Todo sobre esta escuela

Información de Contacto (Año Escolar 2010–11)

Esta sección proporciona información general de la escuela.

School		District	
Nombre de Escuela	Renaissance Arts Academy	Nombre de Distrito	Renaissance Arts Academy
Calle	1800 Colorado Blvd.	Numero de Telefono	323-259-5700
Ciudad, Estado, Código Postal	Los Angeles, CA 90041	Sitio Web	www.renarts.org
Numero de Telefono	323-259-5700	Superintendente	PK Candaux/Sidnie Myrick
Directoras	PK Candaux/Sidnie Myrick	Dirección de correo electronico	office@renarts.org
Dirección de correo electronico	office@renarts.org	CDS Code	19-64733-0101683

Descripción de la escuela y declaración de misión (Año Escolar 2009–10)

Esta sección proporciona información sobre la escuela, sus programas y sus objetivos.

Una Escuela Publica de Charter

MISIÓN

RENAISSANCE ARTS ACADEMY es una escuela pública que cultiva pequeñas becas autónomas a través de un plan de estudios clásicos integrado centrado en la música y disciplinas de las artes. RenArts da la bienvenida a estudiantes de escuela intermedia y secundaria de todos los orígenes y se desarrolla 21a ciudadanos Renacimiento del siglo a través de la investigación académica rigurosa, la enseñanza colaborativa en grupos pequeños, y la formación profesional guiada por las artes.

VISIÓN

RenArts estudiantes desarrollarán la capacidad de sintetizar la curiosidad intelectual, el discernimiento académico y la disciplina artística para ayudar a construir un futuro racional, tolerante y de esperanza para todos los.

OBJETIVO

- Para utilizar una disciplina artística como una pasarela alternativa a la alfabetización de gran alcance y la excelencia académica.
- Para desarrollar una artes integradas, las ciencias, las matemáticas y el currículo de humanidades que es diversa y accesible involucra a profesores y alumnos en un proceso de indagación intelectual en curso.
- Para llevar a cabo en toda la escuela, de distintas edades, grupos pequeños de instrucción basado en un estudio en profundidad de los textos clásicos y riguroso análisis independiente.
- Reunir a una muestra representativa de los diversos grupos étnicos de Los Angeles, económicos y culturales en un entorno centrado en las artes que cultiva el respeto mutuo, la colaboración, compromiso personal y la responsabilidad académica.
- Fomentar la participación de toda la familia en el proceso continuo de enseñanza / aprendizaje mediante la inclusión de los padres como participantes en el proceso de la investigación educativa, y la prestación de apoyo a medida que entrará en vigor mentores intelectuales y artísticas entrenadores a sus hijos.
- Para ayudar a los estudiantes a desarrollar las habilidades de desempeño individual y de conjunto que se basará la auto-disciplina, la motivación y la responsabilidad personal en todas las áreas de sus vidas.
- Para celebrar el área de Los Angeles el patrimonio cultural rico y variado mediante la promoción de relaciones de colaboración entre escuelas, asociaciones de vecinos, organizaciones de arte, coaliciones empresariales, y los campus universitarios.
- Desarrollar una comunidad de profesionales de artistas asesores para trabajar junto a los profesores acreditados tradicionalmente en una asociación dedicada a la tutoría de próxima generación del sur de California de los líderes intelectuales y creativas.

LA EXPERIENCIA DE RENARTS

Al inscribirse en RenArts, las familias están optando por una experiencia de educación alternativa. Aunque no existe un proceso de audición o de la formación previa necesaria para la admisión, la parte de Artes Escénicas del programa RenArts no es opcional. Cada alumno se compromete a trabajar por objetivos específicos de rendimiento. Completar con éxito los cursos de nivel de grado requiere un compromiso a la parte de Artes Escénicas del programa educativo .

ACREDITACIÓN

RENAISSANCE ARTS ACADEMY es totalmente acreditadas por la Asociación Occidental de Escuelas y Colegios (WASC). WASC La acreditación es un proceso de certificación reconocido internacionalmente, que los monitores de la escuela los estándares académicos y valida la integridad de las transcripciones de los estudiantes. Créditos para los cursos con éxito en RenArts son transferibles a otros centros de enseñanza secundaria y las transcripciones son aceptados para la admisión a los colegios públicos y privados y universidades.

Oportunidades para la participación de los padres (Año escolar 2009–10)

Esta sección proporciona información sobre las oportunidades de los padres se involucren en las actividades escolares, incluyendo información de contacto sobre las oportunidades organizadas de participación de los padres.

Participación De Los Padres en RenArts

Uno de los principales beneficios de limitar la población estudiantil es que asegura que todos los estudiantes y los padres / tutores de forma individual conocido por los directores de escuela y asesores. No hay niños en el anonimato RenArts y los padres no tienen voz directa en la educación de su propio hijo. RenArts fomenta la comunicación frecuente, abierta y sin mediación entre los padres y la administración. Cada familia participa con los estudiantes, las reuniones de padres compacta y conferencias dirigidas por los estudiantes, y tiene el mismo acceso a la facultad y co-directoras de la programación de las reuniones familiares. Todos los padres tienen acceso directo a los Administradores de la escuela en RenArts reuniones de la comité.

CONFERENCIAS Y RENDIMIENTOS

La participación de los padres incluye formalmente programada:

- Reuniones Anuales compacta en el que los objetivos de aprendizaje artístico y académico para el próximo año se exploran, se enumeran y se comprometió.
- Dos veces al año dirigidas por los estudiantes en las conferencias que se presentan portafolio del estudiante sobre el progreso académico y artístico individual de los estudiantes a sus padres o tutores.
- Según sea necesario: conferencias adicionales cada alumno previsto en los padres, estudiantes, profesores, o solicitar la administración.
- Recitales de alumnos, más estudio / maestro demostraciones en clase a la que las familias están invitadas.
- Anuales de invierno y primavera de actuaciones.
- Fuera de la música y danza. Como parte de sus necesidades de artes, los estudiantes se les pide asistir a espectáculos al aire libre con sus padres o tutores. Los dos artistas anfitrión RenArts y mantener informadas a las familias grandes oportunidades en la comunidad, muchos de ellos gratuitos.

VISITAS A LAS ESCUELAS

Damos la bienvenida a los padres en la escuela en cualquier momento. Los padres siempre son bienvenidos a participar en las lecciones, actividades, debates y presentaciones. Al visitar pedimos que los padres:

- Conéctate con la oficina tan pronto como llegue a lo que tenemos un registro de quién está en el edificio.
- Únete al grupo de estudiantes como un participante en la discusión o proyecto en curso.
- Si usted desea hablar con un consejero, usted puede programar una cita a través de la oficina.

EXCURSIONES

Excursiones a los eventos culturales y artísticas programadas durante el día son una parte integral del programa de RenArts. Desde nuestros viajes de campo se centró en el aprendizaje y el desarrollo de un sentido de comunidad artística y académica, disponemos de entradas para los padres y los miembros de la familia a acompañar a sus hijos y actuar como mentores de los estudiantes cuando acompañan. Excursiones proporcionar una oportunidad a los estudiantes para pasar el tiempo con los adultos que se preocupan, discutir ideas y eventos con la comunidad en general RenArts, y aprender con el ejemplo cómo ser miembros de la audiencia agradecida y responsable.

ASESOR DE PADRES Y SIMPOSIOS

RenArts padres y la administración han instituido una serie de simposios de Padres y Asesor como una forma de profundizar la discusión de la comunidad en relación con el contenido y la metodología utilizada en los programas RenArts.

COMITÉ DE PADRES

El Comité de Padres RenArts se ha unido para apoyar la misión académica y artística de la escuela y sus objetivos. El Comité de Padres ha organizado eventos anuales de impulsión del compromiso, los días de trabajo voluntario, etc Alentamos a todas las familias a participar.

TÍTULO PRIMERO DEL CONSEJO

RenArts padres, maestros, administradores y miembros de la comunidad se centran en la eliminación de la brecha en el rendimiento a través del apoyo para el sitio específico de los programas diseñados para maximizar el rendimiento académico y las artes en la configuración de RenArts.

Matriculación de Estudiantes por nivel de grado (Año escolar 2009–10)

Esta tabla muestra el número de alumnos matriculados en cada nivel de grado en las escuela.

Nivel de Grado	Número de estudiantes	Nivel de Grado	Número de estudiantes
Jardide la infancia	n/a	Grado 8	46
Grado 1	n/a	Sin clasificar Primaria	n/a
Grado 2	n/a	Grado 9	37
Grado 3	n/a	Grado 10	21
Grado 4	n/a	Grado 11	24
Grado 5	n/a	Grado 12	15
Grado 6	60	Sin clasificar Primaria	n/a
Grado 7	90	Matrícula Total	293

Matriculación de Estudiantes por grupo (Año Escolar 2009–10)

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos matriculados en la escuela e identificados como miembros de un grupo en particular.

Grupo	Por ciento de la matrícula total	Grupo	Por ciento de la matrícula total
Negro o afro-americanos	10	Blancos	29
Indio Americano o nativo de alaska	1	Dos o más razas	n/a
Asiático	3	De escasos recursos económicos	65
Filipino	2	Estudiantes de inglés	15
Hispano o latino	55	Estudiantes con Discapacidades	20
Nativo de Hawai/Islands del pacifico	0		

III. Clima Escolar

Plan de seguridad escolar (Año Escolar 2009–10)

Esta sección proporciona información sobre el plan de seguridad escolar.

Plan de Seguridad Escolar

Plan de seguridad escolar, incluidos los procedimientos de emergencia, el protocolo de liberación de los estudiantes, las directrices para la administración de medicamentos, y los requisitos para la verificación de antecedentes y la seguridad de los empleados y voluntarios se discutió con el personal durante el desarrollo profesional antes del año escolar y se incluye en el Padre y el Manual del Estudiante distribuidos a todas las familias. Los miembros del personal de la Cruz Roja certificado en Primeros Auxilios y RCP.

Procedimientos de la Academia en el caso de una emergencia están diseñados para:

- Organizar la acción que reduzca al mínimo las lesiones y la pérdida de la vida de los estudiantes y el personal en caso de emergencia durante el horario escolar;
- Proporcionar el máximo uso de personal de la escuela y las instalaciones de la escuela;
- Garantizar la seguridad y protección de los estudiantes y el personal inmediatamente después de un desastre;
- Arreglos para un plan tranquilo y eficiente para los padres para recuperar a los estudiantes de la escuela, de ser necesario, después de un desastre.

Para ayudar a asegurar la seguridad de los estudiantes, los simulacros de incendio se llevan a cabo al menos una vez por semestre, con la escuela evacuada de acuerdo con las directrices del departamento de bomberos local, y los procedimientos de terremoto se explican a los estudiantes durante el primer mes del año escolar y revisado cada semestre.

Suspensiones y Expulsiones

Esta tabla muestra el promedio de suspensiones y expulsiones (el número total de incidentes dividido entre la matriculación total) a nivel de la escuela y del distrito en los últimos tres años.

Velocidad	Escuela			Distrito		
	2007-08	2008-09	2009-10	2007-08	2008-09	2009-10
Suspensiones	0	0	0			
Expulsiones	0	0	0			

IV. Instalaciones Escolares

Condiciones de las instalaciones escolares y mejoras planificadas (Año Escolar 2010-11)

Esta sección incluye información sobre la condición del terreno de la escuela, los edificios y baños de los datos más recientes disponibles, y una descripción de las mejoras recientemente realizadas o planificadas.

Las instalaciones de la información

Renaissance Arts Academy tiene una E-1 certificado de ocupación de las instalaciones completamente compatible con todas edificio de Los Ángeles y las normas del Código de Seguridad y los requisitos para el funcionamiento de un edificio a tiempo completo escuela K-12. Toda la infraestructura, incluyendo plomería, electricidad, climatización y equipos de extinción de la vida, la seguridad es completamente nuevo y se mantendrán en pleno funcionamiento. La escuela es inspeccionada anualmente por el Jefe de Bomberos LA.

Las instalaciones de la escuela se encuentra en un edificio reformado de tiendas por departamento con 22.500 pies cuadrados en total. La instalación original abrió sus puertas en septiembre de 2004 con 14.510 metros cuadrados de una manera abierta, a nivel de calle el espacio con una zona intermedia a lo largo del extremo oriental. Proceso de renovación incluyó la obtención de permisos de Planificación Urbana para la construcción de un cambio de uso del Departamento de Permisos de Construcción y Seguridad para las mejoras necesarias, y Evaluaciones de Impacto Ambiental como el Departamento de Transporte de los estudios de tráfico y la aprobación de la Junta de Revisión de Diseño. El alcance de la construcción requiere :

- Refuerzo sísmico estructural;
- La instalación de todas las cañ la infraestructural eléctrica y accesorios;
- Instalación de calefacción y aire acondicionado conductos, equipos y sistemas operativos;
- Instalación de sistema completa de fuego, vida y la seguridad, incluyendo todo el edificio de los aspersores, en el lugar y el centro de alarmas de incendio, detectores de humo, puertas resistentes al fuego con el hardware de pánico, con baterías de potencia, accesorios de emergencia, además de la construcción de cortafuegos, rompa techos y cerrados de fuego escaleras de salir son hecho de mezzine ;
- Instalación de barandas conforme a los códigos de escaleras abiertas y mezzanine;
- La construcción del estudio de baile incluido, el laboratorio de teatro, salas de música de instrucción y práctica de los estudiantes habitaciones individuales, además de oficinas, administrativos y salas de conferencias;
- Modificaciones para mejorar la accesibilidad de construcción, incluyendo la instalación de rampas, rieles, alojamiento en los baños y ascensor para entrepiso, de acuerdo con las leyes federales y estatales de Estadounidenses con Discapacidades directrices Ley.

Un adicional de 8.300 pies cuadrados de espacio utilizable de la escuela se añadió durante el año escolar 2008-09 a través de la anexión y la renovación completa de la tienda contigua. El plano abierto misma se emplea en el espacio anexo, con el estudio de danza, biblioteca de música y áreas de las ciencias de laboratorio aparece en la expansión. El anexo es totalmente compatible con todos los códigos, tiene un E-1 Certificado de Ocupación, y abierta a las clases en febrero de 2009. Entre otras mejoras a la accesibilidad completa.

V. Maestros

Acreditaciones de los maestros

Esta tabla muestra el número de maestros asignados a la escuela con licencia completa, sin acreditación total y quienes enseñan fuera de su área de competencia. Información detallada sobre las acreditaciones de maestros se puede encontrar en la página web del DataQuest en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

Maestros	Escuela			Distrito
	2007-08	2008-09	2009-10	2009-10
Con licencia completa	8	8	8	
Sin acreditación total	0	0	0	
Enseñan fuera de su area de competencia	0	0	0	

Asignación Incorrecta de Maestros y Posiciones Vacantes

Esta tabla muestra el número de asignaciones incorrectas de maestros (docentes asignados sin autorización legal adecuada) y el número de puestos vacantes (puestos no cubiertos con un solo maestro asignado para todo el curso desde el inicio del año escolar o semestre). *Nota:* La cantidad *total de maestros* incluye las asignaciones incorrectas de *maestros que enseñan Inglés*.

Indicador	2008-09	2009-10	2010-11
Errores en la asignación de maestros que enseñan Inglés	0	0	0
Total de asignaciones incorrectas	0	0	0
Puestos vacantes de maestros	0	0	0

Classes Académicas Obligatorias Enseñadas Por Maestros Altamente Calificados (Año Escolar 2009–10)

Esta tabla muestra el porcentaje de clases de materias básicas impartidas por maestros altamente calificados como se define en la Educación Primaria y Secundaria (ESEA), en una escuela, en todas las escuelas del distrito, en escuelas de alta pobreza en el distrito, y en escuelas de baja pobreza en el distrito. Escuelas de alta pobreza se definen como aquellas escuelas en la elegibilidad del estudiante de aproximadamente el 40 por ciento o más en el precio libre y bajos recursos. Escuelas de bajos recursos son los que tienen la elegibilidad del estudiante de aproximadamente el 25 por ciento o menos en el precio libre y bajos recursos. Más información sobre las acreditaciones de maestros exigidas por la ESEA pueden encontrar en el CDE Mejora docente y en la página principal Web de calidad en <http://www.cde.ca.gov/nclb/sr/tq/>.

Ubicación de las clases	Porcentaje de clases de materias básicas	
	Impartido por Maestros Altamente Calificados	No Impartido por Maestros Altamente Calificados
Esta Escuela	100%	0
Todas las Escuelas de Distrito		
Escuelas de alta pobreza en el Distrito		
Escuelas de baja pobreza en el Distrito		

VI. Personal de Apoyo

Conserjeros académicos y otro personal auxiliar (Año Escolar 2009–10)

Esta tabla muestra, en unidades de equivalentes a tiempo completo (FTE), el número de consejeros académicos y otro personal de apoyo que están asignados a la escuela y el número promedio de alumnos por consejero académico. Un FTE equivale a un miembro del personal que trabaja a tiempo completo, pero también puede representar a dos miembros del personal que trabajan 50 por ciento de tiempo completo.

Título	Número de FTE Asignados a la escuela	Número promedio de estudiantes por consejero académico
Consejero (Desarrollo Social / comportamiento o Carrera)	Tasa por servicio, según sea necesario	n/a
Psicólogo	Tasa por servicio, según sea necesario	n/a
Asistente Social	Tasa por servicio, según sea necesario	n/a
Enfermera	Tasa por servicio, según sea necesario	n/a
Oración/Lenguaje/Especialista de Audición	Tasa por servicio, según sea necesario	n/a
Especialista en recursos (no docente)	.25	n/a
Especialista en recursos	.25	n/a
Otro	Tasa por servicio, según sea necesario	n/a

VII. Plan de estudios y materiales didácticos

Calidad, vigencia y disponibilidad de libros de texto y materiales curriculares (Año Escolar 2010–11)

Esta tabla incluye información sobre la calidad, vigencia y disponibilidad de los libros de texto y demás materiales empleados en la escuela, si los libros de texto y materiales didácticos son de la adopción más reciente (si / no), e información sobre la escuela de el uso de cualquier plan de estudios complementario o libros de texto no adoptados o materiales de instrucción.

Principales areas curriculares	Calidad, vigencia y disponibilidad de libros de texto y Materiales de Instrucción	Porcentaje de alumnos Quienes no tienen Libros de texto y / o Materiales de Instrucción	SBE más reciente o de Gobierno Local libros de texto aprobado por la Agencia y Materiales de Instrucción
Lectura/ Artes del Lenguaje			
Matemáticas			
Ciencia			
Historia y Ciencias Sociales			
Lenguas Extranjera			
Salud			
Artes visuales y escénicas			
Ciencias Equipo para el laboratorio (grados 9-12)			

Todos los alumnos tienen Suficientes libros de texto y materiales

VIII. Finanzas de la Escuela

Gastos por alumno y sueldos de maestros (Año escolar 2008–09)

Esta tabla muestra una comparación de los gastos de la escuela por alumno de fuentes no restringidas (básicas) con otras escuelas del distrito y en todo el estado, y una comparación del sueldo promedio de los maestros en la escuela con el salario promedio de maestros en los niveles de distrito y del estado. Información detallada sobre los gastos se pueden encontrar en los gastos del CDE actual de la educación por alumno y página Web del gasto en <http://www.cde.ca.gov/ds/fd/ec/> y salarios de los maestros se puede encontrar en el CDE salarios certificados y la página web del CDE en <http://www.cde.ca.gov/ds/fd/cs/>.

Nivel	Total Gastos por Alumno	Gastos por Alumno (Supplemental/ Restringido)	Gastos por Alumno (Básico/ Irrestringido)	Promedio Profesor Salario
Sitio Escolar	\$7218			
Distrito	n/a	n/a		
Diferencia porcentual – (plantel escolar y distrito)	n/a	n/a		
Estado	n/a	n/a		
Diferencia porcentual – (plantel escolar y estado)	n/a	n/a		

Tipos de servicios financiados (año escolar 2009–10)

Esta sección proporciona información sobre los programas y servicios suplementarios (por ejemplo, información sobre los servicios educativos suplementarios relacionados con el estado federal del Programa de Mejoramiento de la escuela) que se proporcionan en la escuela a través de fondos por categorías u otras fuentes.

Renaissance Arts Academy ofrece una amplia gama de servicios suplementarios que apoyan directamente el éxito académico de los estudiantes y artísticas, incluidos instrucción dirigida matemáticas Lunes - Jueves antes de la escuela y durante el verano, clases los días de semana en Science, América, y de las Artes del Lenguaje Inglés, y un programa coherente y secuencial después de la escuela de artes de instrucción cinco días a la semana

Sueldos de maestros y administradores (año escolar 2008–09)

Esta tabla muestra los salarios de los maestros, directores y superintendentes, y compara estas cifras con los promedios estatales para distritos del mismo tipo y tamaño. La tabla también muestra salarios de

maestros y personal administrativo como porcentaje del presupuesto del distrito, y compara estas cifras con los promedios estatales para distritos del mismo tipo y tamaño de la escala salarial. Información detallada sobre los salarios puede ser encontrada en el salarios certificados y la página web del CDE en <http://www.cde.ca.gov/ds/fd/cs/>.

Categoría	Distrito Cantidad	Promedio estatal para los Distritos en la misma categoría
Porcentaje del presupuesto para salarios de maestros	62%	
Porcentaje del presupuesto correspondiente a los sueldos	7%	

IX. Rendimiento de los alumno

Pruebas estandarizadas y el Programa de Informe

El Programa de Exámenes y Reportes Estandarizados (STAR) consta de varios elementos clave, incluyendo las pruebas de California (CST), la Evaluación Modificada de California (CMA) y la Evaluación de Desempeño Alternativa de California (CAPA). Las evaluaciones en el marco del programa STAR muestran cómo los estudiantes se están desempeñando en relación con los estándares del estado. Las CST incluyen lengua y literatura en Inglés (ELA) y matemáticas de segundo a undécimo grado, ciencias en los grados quinto, octavo y noveno a undécimo grado, e historia y ciencias sociales en octavo grado y de noveno a undécimo grado. La CAPA incluye ELA y matemáticas en los grados dos al once, y la ciencia para los grados quinto, octavo y décimo grado. La CAPA se proporciona a los alumnos que presentan discapacidades cognitivas evitar que les permiten participar en la CST con adaptaciones o modificaciones, o en la CMA con adaptaciones. El CMA es una evaluación alternativa que se basa en estándares de logros modificados en ELA desde tercer grado hasta nueve, las matemáticas para los grados tres a siete años y Álgebra I y la ciencia de los grados quinto, octavo y décimo grado. La CMA está diseñada para evaluar a aquellos alumnos cuyas discapacidades no les permiten alcanzar el nivel de grado en una evaluación de los estándares de California, con o sin alojamiento. En cada una de estas evaluaciones, calificaciones de los estudiantes son reportados como niveles de rendimiento. Información detallada sobre los resultados del Programa STAR correspondientes a cada grado y el nivel, como el porcentaje de alumnos que no han sido evaluados, se encuentra en la prueba y Reportes Estandarizados (STAR) en <http://star.cde.ca.gov>. Información del programa en relación con el Programa STAR se encuentra en la explicación de 2009 Resumen de los Resultados del Programa STAR al Público en <http://www.cde.ca.gov/ta/tg/sr/documents/pkt5intrpts09.pdf>.

Nota: Las calificaciones no se muestran cuando el número de alumnos evaluados es de diez o menos, ya sea porque el número de estudiantes en esta categoría es demasiado pequeño para la precisión estadística o para proteger la privacidad de los estudiantes. En ningún caso se informará la calificación grupal que en forma deliberada o inadvertidamente publicar la calificación o el rendimiento de cualquier alumno individual.

Resultados Exámenes y Reportes Estandarizados de todos los alumnos - comparación de tres años

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos que han alcanzado el nivel proficiente o avanzado (alcanzando o excediendo los estándares estatales).

Tema	Escuela			Distrito			Estado		
	2007-08	2008-09	2009-10	2007-08	2008-09	2009-10	2007-08	2008-09	2009-10
Inglés-Artes del Lenguaje	76.4%	78.1%	77.5%						
Matemáticas	57.1%	64.2%	66.2%						
Ciencia	56.0%	55%	72%						
Historia y ciencias sociales	54.7%	72%	65.5%						

Resultados de las CST por grupo de alumnos - año más reciente

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos por grupo que han alcanzado el nivel proficiente o avanzado (alcanzando o excediendo los estándares estatales) correspondiente al período de pruebas más reciente.

Grupo	Porcentaje de alumnos que alcanzaron el nivel proficiente o avanzado			
	Inglés-Artes del Lenguaje	Matemáticas	Ciencia	Historia-ciencia social
Todos los estudiantes en el LEA				
Todos los estudiantes en la escuela	77.5%	66.2%	72%	65.5%
Masculino	-	-		
Femenino	-	-		
Negro o afro-americanos	70.6%	70.6%		
Indio Americano o nativo de Alaska	-	-		
Asiáticos	-	-		
Filipinos	-	-		
Hispanos o latinos	67.8%	57.0%		
Nativo de Hawai o las islas del Pacífico	-	-		
De raza Blanca (no hispanos)	94.1%	76.5%		
Dos o más razas	-	-		
De escasos recursos económicos	70.7%	59.4%		
Estudiantes de Inglés	61.3%	38.7%		
Los estudiantes con discapacidades	63.3%	53.3%		
Los estudiantes que reciben servicios de educación para inmigrantes	-	-		

Examen de egreso de la preparatoria de California

La Escuela Secundaria de California Examen de Egreso (CAHSEE) se utiliza principalmente como un requisito de graduación. Sin embargo, el grado diez resultados de este examen también se utiliza para determinar el porcentaje de alumnos que alcanzaron tres niveles de suficiencia (sin dominio, proficiente o avanzado) en ELA y matemáticas con el fin de calcular las designaciones AYP como lo requiere la ley federal NCLB de 2001. Información detallada sobre los resultados del CAHSEE se puede encontrar en el examen del CDE California de Salida de la Escuela de California (CAHSEE) en Internet <http://cahsee.cde.ca.gov/>. *Nota: Las calificaciones no se muestran cuando el número de alumnos evaluados es de diez o menos, ya sea porque el número de estudiantes en esta categoría es demasiado pequeño para la precisión estadística o para proteger la privacidad de los estudiantes. En ningún caso se informará la calificación grupal que en forma deliberada o inadvertidamente publicar la calificación o el rendimiento de cualquier alumno individual.*

Resultados de la preparatorias de California para todos los estudiantes del décimo grado - Comparación de tres años (si aplica)– Three-Year Comparison (if applicable)

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos que han alcanzado el nivel proficiente o avanzado en ELA y matemáticas.

Tema	Escuela			Distrito			Estado		
	2007–08	2008–09	2009–10	2007–08	2008–09	2009–10	2007–08	2008–09	2009–10

Inglés-Artes del Lenguaje	92%	100%	100%						
Matemáticas	96%	97%	100%						

California y otro personal auxiliar (año escolar 2009-10)

La Prueba de Aptitud Física de California se aplica a los alumnos de los grados quinto, séptimo y noveno grado únicamente. Esta tabla muestra, por grado, el porcentaje de estudiantes que cumplen con los estándares de aptitud física para el período de prueba más reciente. Información detallada sobre este examen y comparaciones de los resultados del examen de la escuela con los niveles de distrito y del estado, se puede encontrar en la página web del CDE examen de aptitud física en <http://www.cde.ca.gov/ta/tg/pf/>. *Nota: Las calificaciones no se muestran cuando el número de alumnos evaluados es de diez o menos, ya sea porque el número de estudiantes en esta categoría es demasiado pequeño para la precisión estadística o para proteger la privacidad de los estudiantes. En ningún caso se informará la calificación grupal que en forma deliberada o inadvertidamente publicar la calificación o el rendimiento de cualquier alumno individual.*

Nivel de Grado	Porcentaje de alumnos que cumplen con estándares de aptitud física		
	Cuatro de seis estándares	Cinco de seis estándares	Seis de seis estándares
5	n/a	n/a	n/a
7	86.6	69.7	37.1
9	91.4	85.7	54.3

X. Responsabilidad

Índice de Rendimiento Académico

El Índice de Rendimiento Académico (API) es una medición anual del rendimiento académico del estado y progreso de escuelas en California. Las calificaciones del API van de 200 a 1.000, con una meta estatal de 800. Información detallada sobre el API se puede encontrar en el índice de CDE de Rendimiento Académico (API) de la página Web en <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/ap/>.

Rangos del API - Comparación de tres años

Esta tabla muestra rangos de las escuelas del estado y similares de la escuela 'de la API. El rango del API varía de 1 a 10. Un rango estatal de 1 significa que la escuela tiene una calificación del API del diez por ciento de todas las escuelas del estado, mientras que un rango estatal de 10 significa que la escuela tiene una calificación API dentro del diez por ciento de todas las escuelas del estado. La API de escuelas similares refleja cómo se compara una escuela con 100 "escuelas similares". Un rango de escuelas similares de 1 significa que el rendimiento académico de la escuela es comparable al de la realización de diez escuelas de las 100 escuelas similares, mientras que un rango de escuelas similares de 10 significa que el rendimiento académico de la escuela es mejor que por lo menos 90 de las 100 escuelas similares.

Rango del API	2007	2008	2009
En todo el estado	9	9	10
Escuelas parecido	10	10	10

Cambios en el API por grupo de alumnos - Comparación de tres años

Esta tabla muestra, por grupo de alumnos, los cambios en el API en puntos añadidos o perdidos en los últimos tres años. Nota: "N / A" significa que el grupo de alumnos no es numéricamente importante o los datos no estaban disponibles.

Grupo	Cambios en el API
-------	-------------------

	2007-08	2008-09	2009-10
Todos los estudiantes de la escuela	+21	+27	+6
Negro o Afroamericanos	-	-	-
Indio Americano o nativo de Alaska	-	-	-
Asiaticos	-	-	-
Filipino	-	-	-
Hispanos o latinos	+20	+24	+8
Nativo de Hawai / Islas del Pacífico	-	-	-
Blancos (no hispanos)	+25	+8	+11
Dos o mas razas	n/a	n/a	-
De escasos recursos económicos	+15	+39	+6
Estudiantes de ingles	-	-	-
Estudiantes con discapacidades	-	-	-

Cambios en el API por grupo de alumnos - 2010 Comparativa de crecimiento del API

Esta tabla muestra, por grupo de alumnos, la API de crecimiento de 2010 en la escuela, LEA, a nivel estatal.

Grupo	2010 Crecimiento del API		
	Escuela	LEA	Estado
Todos los estudiantes en la escuela	886		
Negro o Afro american			
Indio americano o nativo de Alaska			
Asiático			
Filipino			
Hispano o Latino	848		
Nativo de Hawai / Islas del Pacífico			
Blanco	941		
Dos o más razas			
De escasos recursos económicos	867		
Estudiantes de Inglés			
Estudiantes con Discapacidades			

Progreso Anual Adecuado

La Ley Federal de Educación Primaria y Secundaria requiere que todas las escuelas y distritos cumplan con los siguientes criterios de Progreso Anual Adecuado (AYP):

- Porcentaje de participación en las evaluaciones basadas en ELA y matemáticas
- Porcentaje de dominio en las evaluaciones basadas en los estándares estatales de ELA y matemáticas
- API como indicador adicional
- Porcentaje de graduación (para escuelas secundarias)

Información detallada sobre el AYP, como los porcentajes de participación y resultados porcentuales de dominio por grupo de alumnos, se pueden encontrar en el CDE del Progreso Anual Adecuado (AYP) en la página Web <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/ay/>.

Progreso Anual Adecuado general y por criterios (año escolar 2009-10)

Esta tabla muestra una indicación de si la escuela y el distrito alcanzaron el AYP general y si la escuela y el distrito cumplieron con cada uno de los seis criterios del AYP se ha descrito anteriormente.

Criterios del AYP	Escuela	Distrito
Total	Hizo 17 de 17 criterios	
Porcentaje de participación - Inglés-Artes del Lenguaje	Si	

Puntapié de saque (1 año)	0	0	0						
Porcentaje de graduación escolar	100%	100%	100%						

Cumplimiento de los Requisitos de Graduación

Esta tabla muestra, por grupo de alumnos, el porcentaje de alumnos que comenzaron el año escolar 2009-10 en duodécimo grado, y eran una parte de la clase que se graduó en la escuela más reciente que se reunieron todos los requisitos estatales y locales para completar el duodécimo grado, incluyendo la aprobación de tanto en el ELA y matemáticas del CAHSEE o que recibieron una exención local o estatal.

Grupo	Clase Graduada del 2010		
	Escuela	Distrito	Estado
Todos los estudiantes	100%		
Negro o Afro americanos			
Indio americano o nativo de Alaska			
Asiático			
Filipino			
Hispano o Latino			
Nativo de Hawai / Islas del Pacífico			
Blanco			
Dos o más razas			
De escasos recursos económicos			
Estudiantes de Inglés			
Estudiantes con Discapacidades			

Programas de Educación Técnica Profesional (Año Escolar 2009-10)

Esta sección proporciona información acerca de la educación técnica profesional (CTE) y los programas que ofrece el distrito escolar que están alineados con los estándares de modelo curricular. La lista debe identificar a los cursos realizados por los centros regionales de trabajo o los programas y las realizadas directamente por el distrito escolar. En esta sección se ofrece un listado de los representantes principales de la carrera de comité técnico asesor del distrito escolar y sectores representados.

La investigación muestra que la preparación de los jóvenes para el trabajo y para la universidad de alto nivel de la economía de hoy exige el mismo alto nivel de preparación - las mismas habilidades, los mismos cursos, impartidos con el mismo rigor. RenArts proporciona acceso completo a los cursos A-G para todos los estudiantes para que todos estén preparados para tener éxito en la universidad o mano de obra.

Participación en los Programas de Educación Técnica (año escolar 2009-10)

Esta tabla incluye información sobre la participación en los programas de las escuelas CTE.

Medida	Participación en el programa CTE
Número de alumnos que participan en CTE	n/a

Cursos de la Universidad de California y / o California State University (Año Escolar 2008-09)

Esta tabla muestra, para el año más reciente, dos medidas relacionadas con los cursos de la escuela que se requieren para la Universidad de California (UC) y / o Universidad Estatal de California (CSU). Información detallada sobre la matriculación y la finalización de los cursos requeridos para UC / CSU se puede encontrar en la página web del DataQuest en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

UC / CSU Medida del curso	Porcentaje
Los estudiantes matriculados en cursos requeridos para la UC / CSU	100%
Alumnos graduados que completaron los cursos requeridos para UC / CSU	100%

Los cursos de Colocación Avanzada (año escolar 2009-10)

Esta tabla muestra, para el año más reciente, el número de Advanced Placement (AP) que la escuela ofrece por materia y el porcentaje de alumnos de la escuela matriculados en todos los cursos AP. Información detallada sobre la matriculación en los cursos de AP se puede encontrar en la página web del DataQuest en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

Tema	Número de cursos AP ofrecidos	Porcentaje de alumnos en los cursos de AP
No hay cursos AP ofrecidos	0	n/a

XII. Planeación y calendarios académicos

Desarrollo Profesional

Esta sección proporciona información sobre el número anual de días de escuela para el desarrollo personal en los últimos tres años.

Renaissance Arts Academy se centra en el desarrollo profesional en tres áreas que la práctica de la estrategia de impacto de instrucción: la experiencia práctica de la enseñanza la materia de investigación, el análisis del progreso del estudiante, y el sujeto. Para este fin, los profesores:

- Estudio de la propia practica con el modelo de Proyecto de Escritura de la investigacion y la escritura sobre la practica, como medio de auto-examen, analisis y mejora.
- Participar en los analisis de muestra de trabajo para aumentar las habilidades individuales de analisis y sacar provecho de las capacidades conjuntos de evaluacion de la facultad en su conjunto.
- La investigacion y llevar la material seminarios para el personal de companeros padres y la comunidad sobre temas pertinentes en materiales individual(s) de interes.

Actividades de desarrollo profesional que comenzó en 2003/04 y hasta 2009/10 se centran en el establecimiento de fuertes y de largo plazo entre maestros y estudiantes y el diseño coherente de progreso basado en planes de estudio. El desarrollo profesional se involucra todo el cuerpo docente en el estudio y discusión de la investigación actual en el aprendizaje, la enseñanza, las artes, humanidades, ciencias, matemáticas y lenguaje. Desarrollo profesional comienza con el Instituto de Planificación anual. En cada Instituto de Planificación del Director Académico y los profesores examinar el progreso del estudiante hacia el logro académico y artístico, plan de implementación de cambios en la enseñanza y el programa en respuesta a las necesidades de los estudiantes, y analizar los estudios de caso los estudiantes. El desarrollo profesional continuo permiten que la facultad para refinar existentes, y las medidas de evaluación del nuevo diseño, y discutir estudios de caso se centró en los estudiantes la reacción de los estudiantes, el método de instrucción, implementado intervenciones de instrucción, la estructura de edades múltiples, un enfoque conjunto para el aprendizaje y la clase abierta .

Renaissance Arts Academy ha contratado asesores cuidadosamente académicas con experiencia demostrada área de contenido (es decir, grados de avance de cartera), y experiencia en la enseñanza. Con el fin de capitalizar el contenido RenArts experiencia zona ha puesto en marcha un plan de desarrollo profesional que ayuda a los principales asesores académicos perseguir una credencial claro a través de programas de pasantía. Consejeros académicos en la actualidad han completado los programas principales a través de CalStateTEACH, Tech CSUN para enseñar, Universidad de Phoenix en el Masters Programa de Educación Interna, y el programa Nacional de Universidades MAT. La Academia tiene un presupuesto de los fondos de desarrollo profesional para ayudar a los programas de Asesores del fondo interno. RenArts ha establecido una alianza interna con la Universidad de California Los Angeles, University of Southern California, y la Universidad Nacional. El Director Académico RenArts coordinadas en el sitio sesiones de desarrollo profesional con los requisitos del programa interno, lecturas y actividades. Además, el modelo de enseñanza de colaboración en el Renaissance Arts Academy lugares asesores interno en los equipos con los asesores de maestros con credenciales completas. Los equipos funcionan dentro de un "entrenamiento cognitivo" marco descrito por Arthur Costa y Robert Garmston en Coaching Cognitivo: La Base para las escuelas del Renacimiento. Norwood, Massachusetts: Christopher Gordon-. Maestro consejeros asesores de apoyo interno a medida que desarrollan un repertorio de estrategias de enseñanza eficaces, y consciente y reflexivamente aplicar y examinar las estrategias.

Los grupos numéricamente significativos para el AYP	Renaissance Arts Academy AYP							Agregado AYP crecimiento
	Artes del lenguaje inglés Porcentaje de competentes o por encima							Un punto porcentual aumento
	2003-04 90 Estudiantes	2004-05 151 Estudiantes	2005-06 260 Estudiantes	2006-07 260 Estudiantes	2007-08 260 Estudiantes	2008-09 260 Estudiantes	2009-10 290 Estudiantes	
% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv		
todos los estudiantes en la escuela	52.2%	61.7%	57.5%	70.9%	76.4%	78.1%	77.5%	+25.3
hispanoamericanos	N/A	33.3%	43.5%	55.6%	68.8%	83.3%	70.6%	+37.3
español o Latino	42.8%	50.0%	38.5%	57.9%	64.0%	67.3%	67.8%	+25.0
blancos (no hispanos)	84.2%	83.7%	88.2%	91.9%	95.9%	94.5%	94.1%	+9.9
Socio-Economía en desventaja	37.8%	47.7%	49.5%	59.6%	64.4%	69.5%	70.7%	+32.9
Estudiantes de Inglés	13.3%	32.3%	26.2%	57.1%	60.8%	60.5%	61.3%	+46.4
Estudiantes con discapacidades	N/A	10.5%	16.0%	45.5%	N/A	35.7%	63.3%	+52.8

Numerically Significant Groups for AYP	RENAISSANCE ARTS ACADEMY AYP							Agregado AYP crecimiento
	MATEMÁTICAS Porcentaje de competentes o por encima							Un punto porcentual aumento
	2003-04 90 Estudiantes	2004-05 160 Estudiantes	2005-06 260 Estudiantes	2006-07 260 Estudiantes	2007-08 260 Estudiantes	2008-09 260 Estudiantes	2009-10 290 Estudiantes	
% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv	% Prof/Adv		
todos los estudiantes en la escuela	23.8%	31.9%	35.2%	46.6%	57.1%	64.2%	66.2%	+42.4
hispanoamericanos	N/A	13.3%	26.1%	38.9%	62.5%	72.2%	70.6%	+57.3
español o Latino	17.1%	22.7%	22.1%	32.6%	48.6%	55.8%	57.0%	+39.9
blancos (no hispanos)	47.3%	51.0%	53.6%	66.1%	67.2%	72.7%	76.5%	+29.2
Socio-Economía en desventaja	8.1%	21.5%	30.6%	37.2%	51.9%	59.5%	59.4%	+51.3
Estudiantes de Inglés	0.0%	12.9%	14.3%	21.4%	47.1%	57.9%	38.7%	+37.8
Estudiantes con Discapacidades	N/A	10.5%	20.0%	27.3%	N/A	35.7%	53.3%	+42.8

Los grupos numéricamente significativos para la API	RENAISSANCE ARTS ACADEMY API														API crecimiento
	2003-04 ~90 Estudiantes		2004-05 ~160 Estudiantes		2005-06 ~260 Estudiantes		2006-07 ~260 Estudiantes		2007-08 ~260 Estudiantes		2008-09 ~260 Estudiantes		2009-10 ~290 Estudiantes		
	753		787		773		837		858		881		886		
	Estado rango	escuela similar	Estado rango	escuela similar	Estado rango	escuela similar	Estado rango	escuela similar	Estado rango	escuela similar	Estado rango	escuela similar	Estado rango	escuela similar	
	n/a	9*	8	10	7	9	9	10	9	10	10	10	10	10	
todos los estudiantes	N/A		+34		-14		+64		+21		+27		+6	+138	

spano o Latino	59%	N/A	48%	N/A	50%	-21	50%	+91	54%	+20	54%	+24	55%	+8	+122
ancos (no hispanos)	27%	N/A	34%	N/A	31%	-22	34%	+44	32%	+25	31%	+8	30%	+11	+66
ocio-Economía en sventaja	55%	N/A	47%	N/A	55%	+1	54%	+78	52%	+15	62%	+39	62%	+6	+139