

Resumen Ejecutivo del Informe de Rendición de Cuentas Escolar, 2007-08

RENAISSANCE ARTS ACADEMY

Dirección: 1800 Colorado Blvd..
Los Angeles, CA 90041

Teléfono: 323-259-5700

Director: Directora Ejecutiva PK Candaux
Directora Académica Sidnie Myrick

Grados: 6-12

El objetivo de este resumen ejecutivo del Informe de Rendición de Cuentas Escolar (conocido en inglés como SARC) es brindar a los padres y miembros de la comunidad un panorama general de la responsabilidad de la escuela. Los datos que se presentan en este informe corresponden al año escolar 2007-08, excepto por los datos relacionados con la finalización de los estudios y la situación financiera de la escuela que corresponden al año escolar 2006-07. Si los padres y miembros de la comunidad desean obtener información adicional sobre la escuela, deben revisar el SARC en forma completa o comunicarse con el director o la oficina del distrito.

Acerca de esta escuela

La ACADEMIA de ARTES de RenArts es una pequeña escuela charter que cultiva beca autónoma por un plan clásico integrado se centra en disciplinas de artes interpretativas.

RenArts le da la bienvenida a estudiantes de centro e instituto de todos fondos y desarrollar el siglo 21 a ciudadanos de Renacimiento por indagación académica rigurosa, instrucción cooperativa de pequeño-grupo, y las artes profesionalmente-indicados que entrenan. RenArts estudiantes desarrollan la capacidad de sintetizar curiosidad intelectual, discernimiento académico, y disciplina artística ayudar a construir un futuro tolerante y optimista para todos.

La ACADEMIA de ARTES de RenArts es una escuela pública de operar de elección bajo los términos de un charter por el Consejo de Educación del Los Angeles Unificó la Escuela Distrito en el 27 de mayo de 2003 y aprobada por el Consejo de Educación de Estado de California en el 10 de julio de 2003. RenArts charter fue renovado en el 2008 de mayo y extiende por 2013. RenArts es acreditado completamente por la Asociación Occidental de Escuelas y Colegios (WASC) y las ofertas completan la Universidad de California aprobó los deberes A-G a cada estudiante del instituto. La Academia es integrada como una California Beneficio Público Corporación con determinación de impuesto-exime bajo código de IRS 501 (C) (3) y la Tabla de Impuesto de Licencia de Estado de California.

La ACADEMIA de ARTES de RenArts no es sectaria en políticas de admisión, en los programas, en las prácticas de empleo, y en todas las otras operaciones; no discrimine por carrera, por la etnicidad, por origen nacional, por la religión, por el género, por orientación sexual, por la incapacidad, ni por cualquier otra base; y no cobramos por enseñanza. Las aplicaciones están disponibles en la oficina de la escuela y en www.renarts.org. La admisión está por lotería.

Matriculación de los alumnos

| Grupo | Matriculación |
|--------------------------------|---------------|
| Cantidad de alumnos | 273 |
| Afroamericanos | 9% |
| Amerindios o nativos de Alaska | |
| Asiáticos | 3% |
| Filipinos | 2% |
| Hispanos o latinos | 54% |
| De las Islas del Pacífico | |
| Blancos (no hispanos) | 31% |
| Múltiple o sin respuesta | |
| De escasos recursos económicos | 51% |
| Estudiantes de inglés | 8% |
| Estudiantes con discapacidades | 10% |

Maestros

| Indicador | Maestros |
|--|----------|
| Maestros con licencia completa | 8 |
| Maestros sin licencia completa | 0 |
| Maestros que enseñan fuera de su área de competencia | 0 |
| Asignaciones incorrectas de maestros de inglés como segunda lengua | 0 |
| Total de asignaciones incorrectas de maestros | 0 |

Instalaciones escolares

Resumen de la inspección más reciente del sitio

RenArts facilidad nuevamente es restorada, completamente hasta código, segura, limpia y en la reparación buena.

Reparaciones necesarias

n/d

Acciones correctivas emprendidas o planeadas

n/d

Plan de estudios y material académico

| Áreas principales del plan de estudios | Alumnos que carecen de libros de texto y material académico |
|---|---|
| Lectura/lengua y literatura | 0% |
| Matemáticas | 0% |
| Ciencias | 0% |
| Historia y ciencias sociales | 0% |
| Lengua extranjera | 0% |
| Salud | 0% |
| Artes visuales y escénicas | 0% |
| Equipo para el laboratorio de ciencias (9.º a 12.º grado) | 0% |

Rendimiento del alumno

| Materia | Alumnos con buen rendimiento y por encima del promedio de las pruebas de los estándares académicos de California |
|-------------------------------|--|
| Lengua y literatura en inglés | 76% |
| Matemáticas | 57% |
| Ciencias | 56% |
| Historia y ciencias sociales | 58% |

Finalización de estudios

| Indicador | Resultado |
|------------------------|-----------|
| Promedio de graduación | 100% |

Finanzas escolares

| Nivel | Gastos por alumno (sólo fuentes no restringidas) |
|-------------------------|--|
| Establecimiento escolar | \$6503 |
| Distrito | \$ |
| Estado | \$ |

Progreso académico

| Indicador | Resultado |
|--|-----------------------|
| Puntaje de aumento del Índice de Rendimiento Académico (conocido en inglés como API) de 2008 (del informe del aumento del API de 2008) | 858 |
| Clasificación estatal (del informe básico del API de 2007) | 9 de 10 y 10 de 10 |
| Estado del Programa de Mejoramiento Académico 2008-09 (Año de PI) | No esta en estatus |

Preparación postsecundaria

| Medidas | Porcentaje |
|---|------------|
| Alumnos que completaron un Programa de Educación Técnica Profesional y obtuvieron un diploma de la escuela preparatoria | 0% |
| Graduados que completaron todos los cursos requeridos para la admisión a la Universidad Estatal de California o Universidad de California | 100% |

El Informe de Rendición de Cuentas Escolar (SARC), que se debe publicar cada año conforme a la legislación, incluye información sobre las condiciones y el rendimiento de cada escuela pública de California. Para obtener más información sobre los requisitos del SARC, visite la página web del SARC en <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/sa/>. Si los padres y miembros de la comunidad desean recibir información adicional sobre la escuela, pueden comunicarse con el director o la oficina del distrito.

I. Datos y acceso

DataQuest

DataQuest es una herramienta de datos en línea a la que se puede acceder en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/> e incluye información adicional sobre esta escuela, así como comparaciones con el distrito, el condado y el estado. Concretamente, *DataQuest* es un sistema dinámico que proporciona informes sobre la responsabilidad de la escuela (por ejemplo, el Índice de Rendimiento Académico [API], el Progreso Anual Adecuado [conocido en inglés como AYP]), los datos sobre las pruebas, la matriculación, los graduados, los alumnos que abandonan sus estudios, las inscripciones en cursos, el personal y los datos relacionados con los alumnos que estudian inglés.

Acceso a Internet

Se puede acceder a Internet en bibliotecas y otros establecimientos accesibles al público (como la Biblioteca Estatal de California). Por lo general, estos lugares permiten el acceso a Internet por orden de llegada. Otras restricciones de uso de Internet incluyen las horas de trabajo, la cantidad de tiempo que se puede utilizar la computadora (según la disponibilidad), los tipos de software que están disponibles en el puesto de trabajo y la capacidad de imprimir documentos.

II. Acerca de esta escuela

Información de contacto (año escolar 2008-09)

| Escuela | | Distrito | |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------------|
| Nombre de la escuela | Renaissance Arts Academy | Nombre del distrito | Renaissance Arts Academy |
| Calle | 1800 Colorado Blvd. | Teléfono | 323-259-5700 |
| Ciudad, estado, código postal | Los Angeles, CA 90041 | Sitio web | www.renarts.org |
| Teléfono | 323-259-5700 | Superintendente | PK Candaux/ Sidnie Myrick |
| Director | Sidnie Myrick/ PK Candaux | Correo electrónico | office@renarts.org |
| Correo electrónico | office@renarts.org | Código CDS | 19-64733-0101683 |

Misión y descripción de la escuela (año escolar 2007-08)

MISIÓN

RENAISSANCE ARTS ACADEMY es una pequeña escuela de Música y Artes Escénicas que ofrece una formación académica integrada y clásica para secundaria y preparatoria a estudiantes de cualquier origen. Mediante investigaciones académicas intensivas, enseñanza mediante la colaboración impartida a grupos pequeños, y exploración artística impartida por expertos, los estudiantes se preparan para ser ciudadanos bien versados que pueden sintetizar las artes, la curiosidad intelectual y la autonomía para ayudar a construir un futuro equilibrado, tolerante y lleno de esperanza para todos.

METAS

- Utilizar las disciplinas de la música y las artes teatrales como canales alternativos al conocimiento sólido y excelencia académica en todas las materias.
- Crear un plan de estudios que integre las artes, la ciencias, las matemáticas y las humanidades, el cual sea accesible de manera diversa y fomente la participación de maestros y estudiantes en la investigación intelectual continua.

- Implementar un diseño de enseñanza en el que todos los alumnos sean parte de grupos pequeños que integren alumnos de varias edades, basado en el raciocinio polémico, investigación a fondo de textos clásicos, y amplio análisis individualizado.
- Generar un entorno de aprendizaje sustentado sistemáticamente, que prepare a los alumnos a reconocer opciones y tomar decisiones con previo conocimiento en lo referente al arte e ideas, a sí mismos y a los demás, a universidades y carreras, y a la formación diaria de una vida plena y eficaz.
- Unir a un perfil representativo de la diversa población de los Ángeles, en lo referente a origen étnico, económico y cultural, para ser parte de un entorno fundado en las artes, que ejemplifique y exija el respeto mutuo, trabajo en equipo, compromiso personal, responsabilidad académica y conducta ética.
- Fomentar la participación de toda la familia en todos los aspectos del aprendizaje y la enseñanza, incluyendo a los padres como participantes en el proceso de investigación de la Academia, y proporcionar apoyo conforme se conviertan en mentores intelectuales y artísticos para sus niños.
- Ayudar a los alumnos a aumentar la motivación que ellos mismos se generen, así como la disciplina y responsabilidad personal mediante el desarrollo de destrezas para presentaciones artísticas en conjunto, y a aprender a aplicar estas destrezas en todos los aspectos de sus vidas.
- Permitir que los alumnos descubran, mediante prácticas, que la dedicación a las artes escénicas es más que una medida para la expresión individual – sino un llamado a la generosidad de espíritu y compromiso, así como la participación de la comunidad.
- Celebrar el patrimonio vasto y diverso de Los Ángeles, promoviendo relaciones de colaboración entre distritos escolares, asociaciones de la comunidad, organizaciones de arte, coaliciones comerciales, y entornos pre-universitarios y universitarios.
- Desarrollar una comunidad de asesores-artistas profesionales para trabajar junto con maestros tradicionalmente acreditados en una asociación dedicada a la tutoría de la siguiente generación del Sur de California, de intelectuales que son corteses y creativos

• [Oportunidades de participación para los padres \(año escolar 2007-08\)](#)

PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES

Una de las ventajas principales que ofrece el limitar la amplitud de la población estudiantil, consiste en garantizar que los directores y asesores académicos conozcan a todo alumno y padre/tutor legal. No hay niños que pasen por desapercibido en RenArts, y no hay padres sin voz directa en lo referente a la educación de sus hijos. RenArts fomenta la comunicación frecuente, abierta y directa entre los padres y la administración. Cada familia participa en conferencias de padre-alumno que se programan con regularidad, y tiene acceso equitativo a los directores adjuntos al programar reuniones individualizadas o en familia, con los maestros por correo electrónico, los fideicomisarios mediante comentario del público y reuniones de la Junta Directiva. Los intereses e inquietudes de cada padre o grupos de padres se abordan conforme la administración se esmera por implementar programas que sean convenientes para toda la población escolar y para cumplir con la misión y metas de RenArts.

La contribución más importante que pueden ofrecer los padres para cumplir con los objetivos académicos tiene lugar mediante la participación activa en el crecimiento artístico e intelectual. Fomentamos su participación constante en el aula, en actividades extracurriculares de la académica y debates continuos en casa, sobre los materiales y temas que se hayan explorado en la escuela. Cada tarea intelectual de los alumnos recibirá el respaldo por parte de los padres, los asesores académicos y otros adultos que respetan. Los alumnos deben observar la forma en la que *piensan los adultos* sobre las materias que estén explorando, y no necesariamente *lo que saben los adultos* sobre las materias.

ARTES Y MATERIAS ACADÉMICAS: Muchas escuelas autónomas hacen que los padres participen mediante un número específico de “horas para ofrecerse como voluntario” que se requieren como parte del compromiso de la familia hacia la escuela. A pesar de que RenArts agradece profundamente las contribuciones que los padres hacen en materia de tiempo, trabajo, y recursos, la misión y las metas de RenArts definen el “compromiso” de manera diferente a las otras escuelas, enfatizando la disciplina que un programa de artes escénicas formal puede brindar a los alumnos como artistas, ciudadanos e individuos que toda la vida sigan aprendiendo. Como la especialización de la escuela se basa en las artes escénicas, el compromiso que se pide a los padres consiste en respaldar las tareas de sus hijos, en lo referente a las artes, el desarrollo de un músico o artista teatral requiere el apoyo de la familia. La meta de RenArts no consiste en formar artistas profesionales, sino garantizar que cada coseche los beneficios intelectuales y personales que sean el resultado de una formación artística formal. La interacción más importante de los padres con RenArts se cumple mediante la participación activa con las tareas con el trabajo que hacen los alumnos. Al diseñar el programa académico, deliberadamente hemos minimizado los requisitos tradicionales de tareas para aumentar al máximo la cantidad de tiempo disponible para la participación de la familia en las actividades que enriquecen el crecimiento artístico y académico de los alumnos. A los padres de los alumnos de RenArts se les pide que participen en la experiencia académica de sus hijos mediante:

- Dedicar su tiempo en la escuela
- Leer los textos que se asignan
- Hablar sobre los textos con el niño y sus amigos
- Ser parte del grupo académico de su hijo para discusiones en grupo
- Asistir a los ensayos y presentaciones escolares
- Acompañando a los alumnos en los paseos
- Ayudar a sus niños a practicar las tareas que se asignan en su programa de artes escénicas
- Ser parte de los días de trabajo en los que participa toda la escuela
- Llevar a su hijo a presentaciones externas de teatro o música – como parte del requisito de artes escénicas, todos los alumnos deben realizar por lo menos cuatro su tutor legal o padres de familia. Vamos a invitar a artistas para dar presentaciones en RenArts y le tendremos informado sobre oportunidades maravillosas en la comunidad, muchas serán gratuitas.

CONFERENCIAS: Anualmente se llevan a cabo 3 conferencias oficiales durante el año académico. Favor de revisar sus Calendarios para verificar las fechas, y cerciórese de estar disponible para las tres conferencias.

- **Otoño:** Reuniones de Alianza Estudiantil en las que las familias se comprometen a cumplir con las metas individuales y un horario específico de música o artes. Se programan reuniones individuales de seguimiento para aclarar el avance estudiantil y el compromiso de la familia en torno a las metas específicas.
- **Invierno:** Conferencias que los estudiantes moderan, en las que el alumno proporciona a sus padres/tutores legales información sobre sus tareas, y evaluaciones de mediados de año sobre el avance académico y artístico.
- **Primavera:** Conferencias que los estudiantes moderan, y hablan sobre sus tareas, y evaluaciones de finales de año, de forma individualizada y para informar a sus padres o tutor legal.

Los padres que deseen información sobre el avance actual de sus hijos pueden enviar un mensaje electrónico a los asesores académicos o concertar una conferencia si hay algún problema específico.

Si desea hablar con un asesor académico, podrá programar una cita mediante el personal de la oficina. Favor de no interrumpirles durante las sesiones en grupo, o cuando se dirijan al estacionamiento. Tampoco se aconseja llamarles a casa. Los asesores podrán abordar sus preguntas o inquietudes de forma más eficaz si se destina un marco de tiempo para reunirse.

VISITAS A LA ESCUELA: Los padres pueden visitar la escuela a cualquier hora. Siempre se les recibirá con los brazos abiertos para participar en lecciones, actividades, discusiones y presentaciones. Cuando visite le pedimos que por favor:

- Se registre en la oficina en cuanto llegue para que tengamos documentación de las personas presentes en las instalaciones.
- Sea parte del grupo como participante en el tema o el proyecto que actualmente se esté realizando.

PASEOS ESCOLARES: Los paseos escolares y eventos artísticos constituyen un elemento integral de programa de RenArts. A los alumnos se les pide que asistan a estas presentaciones artísticas que forman parte de su formación académica y artística. Como nuestros paseos se centran en el aprendizaje y el desarrollo de una cultura artística, conseguimos boletos para que los padres y miembros de la familia acompañen a sus hijos y guíen a los alumnos que lleven. Los paseos escolares proporcionan oportunidades para que los niños estén con las personas que quieren, hablen

sobre ideas y eventos con la comunidad RenArts, y aprendan mediante ejemplos las técnicas para ser miembros de una audiencia y valoran (las artes) y que son responsables.

Los acompañantes/guías llevan a un grupo de estudiantes en su auto, a la ubicación del paseo, y después del evento los llevan de regreso a la escuela. No obstante, el papel más importante que desempeñan es el de interactuar con ese grupo de alumnos a lo largo de todo el paseo. A continuación una lista de responsabilidades para los padres acompañantes/guías.

- Proporcionar una copia de su licencia de conducir y seguro automovilístico, al personal de la oficina.
- Presentarse a la escuela a la hora determinada en el Acuerdo para Acompañantes/Guías
- Reunir a su grupo asignado de alumnos.
- Cerciorarse de que todos los alumnos de su grupo le entreguen el talón para el paseo.
- Conduzca directamente al sitio del evento y al finalizar el evento, directamente a la escuela. Los padres acompañantes/guías no están autorizados para hacer paradas para comprar alimentos o por otro motivo que no sea de emergencia.
- Mantenga su grupo de alumnos con usted a toda hora.
 - Familiarícese con los alumnos de su grupo.
 - Dedicen su tiempo a hablar sobre el evento.
- Cerciórese de que sus alumnos de acaten a las indicaciones que hayan dado los asesores de RenArts para el paseo.

COMITÉ DE PADRES: El Comité de Padres de RenArts se ha reunido para respaldar la filosofía y objetivos académicos y artísticos. El comité de padres ha organizado un eventos de recaudación de donaciones, días de colaboración de voluntarios, etc. Les hacemos hincapié a las familias para que participen. Correo electrónico: parentcommittee@renarts.org o deje un mensaje en la oficina de la escuela. Un padre representante le llamará.

Matriculación de alumnos según el grado escolar (año escolar 2007-08)

Esta tabla muestra el número de alumnos matriculados en cada grado en la escuela.

| Grado escolar | Cantidad de alumnos | Grado escolar | Cantidad de alumnos |
|-----------------|---------------------|---|---------------------|
| Jardín infantil | | 8.º Grado | 69 |
| 1.º Grado | | Enseñanza primaria sin división de grados | - |
| 2.º Grado | | 9.º Grado | 49 |
| 3.º Grado | | 10.º Grado | 27 |
| 4.º Grado | | 11.º Grado | 17 |
| 5.º Grado | | 12.º Grado | 9 |
| 6.º Grado | 47 | Enseñanza secundaria sin división de grados | - |
| 7.º Grado | 64 | Matriculación total | 273 |

Matriculación de alumnos por grupo (año escolar 2007-08)

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos matriculados en la escuela e identificados como miembros de un grupo en particular.

| Grupo | Porcentaje de matriculación total | Grupo | Porcentaje de matriculación total |
|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| Afroamericanos | | Blancos (no hispanos) | 31% |
| Amerindios o nativos de Alaska | | Múltiple o sin respuesta | - |
| Asiáticos | | De escasos recursos económicos | 51% |

| | | | |
|---------------------------|--|---|-----|
| Filipinos | | Estudiantes de inglés como segunda lengua | 8% |
| Hispanos o latinos | | Alumnos con discapacidades | 10% |
| De las Islas del Pacífico | | n/d | n/d |

[Promedio de la proporción de estudiantes por maestro y distribución del alumnado por clase \(enseñanza secundaria\)](#)

Esta tabla muestra, según la materia, el promedio de la proporción de estudiantes por maestro y la cantidad de salones correspondiente a cada categoría (rango total de alumnos por salón).

| Materia | 2005-06 | | | 2006-07 | | | 2007-08 | | | | | |
|-------------------|---------------------------------|---------------------|-------|---------|---------------------------------|---------------------|---------|-----|---------------------------------|---------------------|-------|-----|
| | Promedio del alumnado por clase | Cantidad de salones | | | Promedio del alumnado por clase | Cantidad de salones | | | Promedio del alumnado por clase | Cantidad de salones | | |
| | | 1-22 | 23-32 | 33+ | | 1-22 | 23-32 | 33+ | | 1-22 | 23-32 | 33+ |
| Inglés | 12 | 16 | | | 12 | 32 | | | 12 | 32 | | |
| Matemáticas | 12 | 16 | | | 12 | 32 | | | 12 | 32 | | |
| Ciencias | 18 | 16 | | | 18 | 16 | | | 18 | 16 | | |
| Ciencias sociales | 12 | 16 | | | 12 | 32 | | | 12 | 32 | | |

III. Ambiente escolar

[Plan de seguridad escolar \(año escolar 2007-08\)](#)

Esta sección incluye información sobre el plan de seguridad integral de la escuela.

Plan de seguridad escolar

El plan de seguridad inclusive procedimientos de emergencia, protocolo de liberación de estudiante, las guías para la administración de medicinas, y de los requisitos para cheques de fondo y seguridad de empleados y voluntarios son discutidos con el personal durante el desarrollo profesional antes del año escolar e incluidos en el Padre y el Estudiante Guía distribuyó a todas familias. Los empleados son Cruces roja certificados en primeros auxilios y resucitación cardiopulmonar.

PROCEDIMIENTOS PARA EMERGENCIAS: Los procedimientos que tiene la Academia para emergencias se han diseñado para:

- Proporcionar medidas que disminuyan lesiones y pérdida de vida de alumnos y personal, si ocurre una emergencia durante las horas de escuela;
- Proporcionar disponibilidad máxima del personal e instalaciones escolares,
- Garantizar la seguridad y protección de los alumnos y miembros del personal, justo después de un desastre.
- Hacer los preparativos para tener plan eficaz mediante el cual recojan los padres a sus hijos, en caso de ser necesario, tras un desastre.

Para ayudar a asegurar seguridad de estudiante, los simulacros de incendio son tenidos por lo menos una vez por semestre, con la escuela evacuada según las pautas del cuerpo de bomberos local; y procedimientos de terremoto son explicados a estudiantes durante el primer mes del año escolar y revisado cada semestre.

Suspensiones y expulsiones

Esta tabla muestra el promedio de suspensiones y expulsiones (cantidad total de incidentes dividido por la matriculación total) a nivel de la escuela y del distrito en los últimos tres años.

| Promedio | Escuela | | | Distrito | | |
|--------------|---------|---------|---------|----------|---------|---------|
| | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 |
| Suspensiones | 0 | 0 | 0 | | | |
| Expulsiones | 0 | 0 | 0 | | | |

IV. Instalaciones escolares

Condiciones de las instalaciones escolares y mejoras planificadas (año escolar 2008-09)

Esta sección incluye información sobre la condición del terreno, los edificios y los baños de la escuela según los últimos datos disponibles, y una descripción de las mejoras en las instalaciones que se hayan realizado recientemente o que se hayan planificado.

Información de facilidades

La Academia de RenArts tiene una E-1 Certificado de la Ocupación para facilidades completamente sumiso con todo Los Angeles que Construye y estándares de Código de Seguridad y requisitos para la operación de un día de trabajo completo para K-12 de edificio de la escuela. Toda infraestructura, inclusive plomería, eléctrico, HVAC y equipo de seguridad de vida de fuego son completamente nuevos y mantenidos en la condición en pleno funcionamiento. La escuela es inspeccionada anualmente por el Fuego de LA Marshall.

La facilidad de la escuela es situada en un restauró almacén que construye con 14.510 pies cuadrados en un abierto, espacio de calle-nivel con un área de entresuelo por el fin oriental. El proceso de la renovación incluyó obteniendo Permisos de Planificación de Ciudad para un cambio que construye del uso, el Departamento de Permisos de Edificio y Seguridad para actualizaciones necesarias, y para Evaluaciones Ambientales de Impacto inclusive el Departamento de estudios de tráfico de Transporte y aprobación de Tabla de Revisión de Diseño. El alcance de construcción necesaria incluyó:

- Refuerzo sísmico Estructural;

- Instalación de toda plomería e infraestructura e instalaciones fijas eléctricos;
- Instalación de la calefacción y climatiza conductos, el equipo, y los sistemas operativos;
- Instalación de sistema completo de seguridad de vida de fuego inclusive regaderas edificio-anchos, alarmas de incendios locales y centrales de estación, fuman detectores, puertas despide-valorados con hardware de pánico, reserva a pilas que enciende letreros de instalaciones fijas y emergencia, más construcción de cortafuegos, techa interrupciones, y escalera encerrada de salida de incendios del entresuelo;
- Instalación de barandas código-sumisos abra escaleras y entresuelo;
- Construcción de estudio encerrado de baile, laboratorio de teatro, cuartos de instrucción de música y cuartos individuales de práctica de estudiante, más la oficina, administrativo y áreas de conferencia;
- Modificaciones para mejorar accesibilidad que construye, inclusive instalación de rampas, de las barandas, de alojamientos de baño, y del elevador al entresuelo de acuerdo con federal y norteamericanos de estado con Incapacidades Actúan pautas.

Adicional 8.300 p cuadrado de espacio utilizable de escuela es agregado durante 2008-09 año escolar por anexión y renovación entera de escaparate adyacente. El mismo floorplan abierto será empleado en el espacio de anexo, con estudio de baile, la biblioteca de música y áreas de laboratorio de ciencia representaron en la expansión. Los permisos de LADBS han sido obtenidos y trabajan es esperado ser completo por invierno de 2008.

[Condiciones adecuadas para las instalaciones escolares \(año escolar 2008-09\)](#)

Esta tabla muestra los resultados de la inspección más reciente del establecimiento escolar para determinar si la escuela se encuentra en buenas condiciones.

| Elemento inspeccionado | Estado | | | Reparaciones que necesita y medidas tomadas o planeadas |
|---|--------|----------|------|---|
| | Bueno | Adecuado | Malo | |
| Fugas de gas | N/D | | | |
| Sistemas mecánicos | X | | | |
| Ventanas/puertas/portones (interiores y exteriores) | X | | | |
| Superficies internas (paredes, pisos y techos) | X | | | |
| Materiales peligrosos (internos y externos) | X | | | |
| Daños en las estructuras | X | | | |
| Seguridad contra incendios | X | | | |
| Instalación eléctrica (interior y exterior) | X | | | |
| Infestaciones de bichos/insectos | X | | | |
| Fuentes para beber (internas y externas) | X | | | |
| Baños | X | | | |
| Cloacas | X | | | |
| Patio/instalaciones de la escuela | X | | | |
| Techos | X | | | |
| Limpieza general | X | | | |

[Resumen general del buen estado de las instalaciones de la escuela \(año escolar 2008-09\)](#)

Esta tabla muestra el resumen general de los resultados de la inspección más reciente realizada en la escuela.

| Elemento inspeccionado | Estado de la instalación | | | |
|------------------------|--------------------------|-------|----------|------|
| | Ejemplar | Bueno | Adecuado | Malo |
| Resumen general | X | | | |

V. Maestros

[Maestros con licencia](#)

Esta tabla indica la cantidad de maestros asignados a la escuela con licencia completa, sin licencia y que enseñan fuera de su área de competencia. Puede encontrar información detallada sobre las licencias de los maestros en la página web del *DataQuest* en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

| Maestros | Escuela | | | Distrito |
|---|---------|---------|---------|----------|
| | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2007-08 |
| Con licencia completa | 5 | 8 | 8 | |
| Sin licencia | 0 | 0 | 0 | |
| Que enseñan fuera de su área de competencia | | | | n/d |

[Asignación incorrecta de maestros y puestos vacantes](#)

Esta tabla indica la cantidad de asignaciones incorrectas de maestros (docentes asignados sin autorización legal adecuada) y el número de puestos vacantes (puestos no cubiertos por un mismo maestro asignado para todo el curso desde el inicio del año o semestre escolar). Nota: *La cantidad total de asignaciones incorrectas de maestros incluye las asignaciones incorrectas de maestros que enseñan inglés como segunda lengua.*

| Indicador | 2006-07 | 2007-08 | 2008-09 |
|---|---------|---------|---------|
| Asignaciones incorrectas de maestros que enseñan inglés como segunda lengua | 0 | 0 | 0 |
| Total de asignaciones incorrectas de maestros | 0 | 0 | 0 |
| Puestos de maestros vacantes | 0 | 0 | 0 |

[Materias básicas impartidas por maestros que cumplen con la ley Que Ningún Niño se Quede Atrás \(año escolar 2007-08\)](#)

Esta tabla muestra el porcentaje de las clases en las que se dictan las materias básicas impartidas por maestros que cumplen y no cumplen con la ley Que Ningún Niño se Quede Atrás (conocida en inglés como NCLB) en la escuela, en todas las escuelas del distrito y en las escuelas del distrito de bajos o muy bajos recursos. Para mayor información sobre las acreditaciones de maestros exigidas por la NCLB visite la página web de la NCLB en <http://www.cde.ca.gov/nclb/sr/tq/>.

| Ubicación de las clases | Porcentaje de clases en las que se dictan las materias básicas | |
|---|--|--|
| | Impartidas por maestros que cumplen con la NCLB | Impartidas por maestros que no cumplen con la NCLB |
| Esta escuela | 100% | 0 |
| Todas las escuelas del distrito | 78% | 22% |
| Escuelas del distrito de muy bajos recursos | 78% | 22% |
| Escuelas del distrito de bajos recursos | 83% | 17% |

VI. Personal auxiliar

[Consejeros académicos y otro personal auxiliar \(año escolar 2007-08\)](#)

Esta tabla indica el número de consejeros académicos y demás personal auxiliar en unidades equivalentes a un puesto de tiempo completo (conocido en inglés como FTE) asignados en la escuela y el número promedio de alumnos por consejero académico. Un FTE equivale a un miembro del personal que trabaja a tiempo completo, pero también puede representar a dos miembros del personal que trabajan medio tiempo cada uno.

| Puesto | Número de FTE asignados a la escuela | Cantidad promedio de alumnos por consejero académico |
|--|--------------------------------------|--|
| Consejero académico | .25 | 35 |
| Maestro de bibliotecas multimedia (bibliotecario) | .05 | 4 |
| Personal de servicios de bibliotecas multimedia (asistente de maestro) | .5 | 20 |
| Psicólogo | Cobro para servicio necesario | - |
| Trabajador social | Cobro para servicio necesario | - |
| Enfermero/a | Cobro para servicio necesario | - |
| Especialista en problemas de audición/lenguaje/habla | Cobro para servicio necesario | - |
| Especialista en recursos (no de enseñanza) | Cobro para servicio necesario | - |
| Otro | Cobro para servicio necesario | - |

VII. Plan de estudios y material didáctico

Calidad, vigencia y disponibilidad de libros de texto y materiales didácticos (año escolar 2008-09)

Esta tabla incluye información sobre la calidad, vigencia y disponibilidad de los libros de texto y demás materiales didácticos alineados con los estándares que se utilizan en la escuela, así como información sobre el uso de cualquier plan de estudios complementario o libros de texto o materiales didácticos no adoptados en esta escuela.

| Áreas del plan de estudios principales | Calidad, vigencia y disponibilidad de libros de texto y material didáctico | Porcentaje de alumnos a quienes no se les asignaron sus propios libros de texto ni material didáctico |
|--|--|---|
| Lectura/lengua y literatura | Todos estudiantes tienen libros de texto y materias adecuados en todas áreas sujetas | 0% |
| Matemáticas | | |
| Ciencias | | |
| Historia y ciencias sociales | | |
| Lengua extranjera | | |
| Salud | | |
| Artes visuales y escénicas | | |
| Equipo para laboratorio de ciencias (9.º a 12.º grado) | | |

VIII. Finanzas escolares

Gastos por alumno y sueldos de los maestros por plantel (año fiscal 2006-07)

Esta tabla muestra una comparación de los gastos por alumno en la escuela de fuentes no restringidas (básicas) con otras escuelas del distrito y en todo el estado, así como una comparación del sueldo promedio de los maestros en el plantel escolar con los sueldos a nivel estatal y del distrito. Puede encontrar información detallada sobre los gastos de la escuela en la página web sobre los gastos actuales en la educación (*Current Expense of Education*) en <http://www.cde.ca.gov/ds/fd/ec/>. También puede encontrar información sobre los salarios de los maestros en la página web sobre los beneficios y salarios certificados (*Certificated Salaries and Benefits*) en <http://www.cde.ca.gov/ds/fd/cs/>.

| Nivel | Total de gastos por alumno | Gastos por alumno (complementario) | Gastos por alumno (básico) | Sueldo promedio de un maestro |
|--|----------------------------|------------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| Plantel escolar | \$6503 | | | |
| Distrito | n/c | n/c | | |
| Diferencia porcentual (plantel escolar y distrito) | n/c | n/c | | |
| Estado | n/c | n/c | | |
| Diferencia porcentual (plantel escolar y estado) | n/c | n/c | | |

Tipos de servicios financiados (año fiscal 2007-08)

Esta sección incluye información sobre los programas y servicios complementarios otorgados en la escuela a través de fondos por categorías u otras fuentes.

Renaissance Arts Academy proporciona un espectro ancho de servicios suplementarios apoyando directamente éxito académico y artístico de estudiantes inclusive instrucción suplementaria de matemáticas los sábados y durante el verano, dando clases privadas en la Ciencia, en latín, y en las Artes inglesas, y un programa cohesivo y secuencial de instrucción extraescolar de artes cinco días una semana.

IX. Rendimiento de los alumnos

Pruebas de los estándares académicos de California

Las pruebas de los estándares académicos de California (conocidas en inglés como CST) indican el progreso de los alumnos en relación con los estándares de contenido académico del estado. Las CST incluyen lengua y literatura en inglés, (conocida en inglés como ELA) y matemáticas para 2.º a 11.º grado, ciencias en 5.º, 8.º, 9.º, 10.º y 11.º grado, e historia y ciencias sociales en 8.º, 10.º y 11.º grado. Las calificaciones de los alumnos se informan como niveles de rendimiento. Para obtener información detallada sobre los resultados de las CST correspondientes a cada grado y el nivel de rendimiento, incluido el porcentaje de alumnos que no han sido evaluados, visite la página web sobre los resultados del Programa de Exámenes y Reportes Estandarizados (conocido en inglés como STAR) en <http://star.cde.ca.gov>. *Nota: No se indican las calificaciones cuando el número de alumnos evaluados es 10 o menos, ya sea para proteger la privacidad de los estudiantes o porque el número de estudiantes es demasiado pequeño para revelar estadísticas fiables. En ningún caso se informará la calificación grupal que haga pública la calificación o el rendimiento de cualquier alumno individual, en forma deliberada o sin intención.*

Resultados de las CST de todos los alumnos. Comparación de tres años

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos que han alcanzado el nivel de proficiente o avanzado (es decir, que cumplen o superan los estándares estatales).

| Materia | Escuela | | | Distrito | | | Estado | | |
|--------------------------------------|---------|---------|---------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 |
| Lengua y literatura en inglés | 57.5% | 70.9% | 76.4% | | | | | | |
| Matemáticas | 35.2% | 46.6% | 57.1% | | | | | | |
| Ciencias | 22% | 56% | 56.0% | | | | | | |
| Historia y ciencias sociales | 27% | 37% | 54.7% | | | | | | |

Resultados de las CST por grupo de alumnos. Año más reciente

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos por grupo que han alcanzado el nivel proficiente o avanzado (es decir, que cumplen o superan los estándares estatales) correspondiente al período de pruebas más reciente.

| Grupo | Porcentaje de alumnos que alcanzaron el nivel proficiente o avanzado | | | |
|--|--|-------------|----------|------------------------------|
| | Lengua y literatura en inglés | Matemáticas | Ciencias | Historia y ciencias sociales |
| Afroamericanos | 68.8% | 62.5% | 31.3% | 20.0% |
| Amerindios o Nativos de Alaska | | | | |
| Asiáticos | | | | |
| Filipinos | | | | |
| Hispanos o latinos | 64.0% | 48.6% | 43.9% | 40.9% |
| De las Islas del Pacífico | - | - | - | - |
| De raza blanca (no hispanos) | 96.9% | 67.2% | 75.4% | 88.9% |
| De escasos recursos económicos | 64.4% | 51.9% | 47.4% | 41.0% |
| Estudiantes de inglés como segunda lengua | 60.8% | 47.1% | 39.6% | 36.4% |
| Estudiantes con discapacidades | - | - | - | - |

Examen de egreso de la preparatoria de California

El examen de egreso de la preparatoria de California (conocido en inglés como CAHSEE) se utiliza principalmente como requisito de graduación, pero los resultados de este examen en el 10.º grado también se utilizan para determinar el porcentaje de alumnos que alcanzaron tres niveles de suficiencia (sin dominio, proficiente o avanzado) en ELA y matemáticas con el fin de calcular las asignaciones del AYP como lo establece la ley federal NCLB de 2001. Para obtener información detallada sobre los resultados del CAHSEE, visite la página web del CAHSEE en <http://cahsee.cde.ca.gov/>. *Nota: Las calificaciones no se muestran cuando el número de alumnos examinado es 10 o menos, ya sea porque el número de alumnos de esta categoría es demasiado pequeño para la precisión estadística o para proteger la privacidad de los alumnos. En ningún caso se informará la calificación grupal que haga pública la calificación o el rendimiento de cualquier alumno individual, en forma deliberada o sin intención.*

Resultados del CAHSEE según el nivel de rendimiento de todos los alumnos. Comparación de tres años

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos que alcanzó el nivel de proficiente o avanzado en lengua y literatura en inglés y en matemáticas.

| Materia | Escuela | | | Distrito | | | Estado | | |
|-------------------------------|---------|---------|---------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 |
| Lengua y literatura en inglés | - | 85% | 92% | | | | | | |
| Matemáticas | - | 95% | 96% | | | | | | |

[Resultados del CAHSEE según el nivel de rendimiento del grupo de alumnos. Año más reciente](#)

Esta tabla muestra el porcentaje de alumnos por grupo que alcanzó cada nivel de desempeño en lengua y literatura en inglés y en matemáticas, correspondiente al período de pruebas más reciente.

| Grupo | Lengua y literatura en inglés | | | Matemáticas | | |
|---|--|-------------|----------|----------------|-------------|----------|
| | No proficiente | Proficiente | Avanzado | No proficiente | Proficiente | Avanzado |
| Todos los alumnos | 0 | 18% | 78% | 0 | 32% | 65% |
| Afroamericanos | El subgroup es demasiado pequeño a separar cuentas para la publicación | | | | | |
| Amerindios o nativos de Alaska | | | | | | |
| Asiáticos | | | | | | |
| Filipinos | | | | | | |
| Hispanos o latinos | | | | | | |
| De las Islas del Pacífico | | | | | | |
| Blancos (no hispanos) | | | | | | |
| Hombre | | | | | | |
| Mujer | | | | | | |
| De escasos recursos económicos | | | | | | |
| Estudiantes de inglés como segunda lengua | | | | | | |
| Estudiantes con discapacidades | | | | | | |
| Alumnos que reciben servicios de educación para inmigrantes | | | | | | |

[Resultados del examen de aptitud física de California \(año escolar 2007-08\)](#)

El examen de aptitud física de California se aplica a los alumnos de 5.º, 7.º y 9.º grado únicamente. Esta tabla indica el porcentaje de alumnos por grado que alcanzaron la zona de buena condición física en los seis estándares de aptitud física correspondiente al período de prueba más reciente. Puede encontrar información detallada sobre este examen y comparaciones de los resultados del examen de la escuela con los niveles del distrito y del estado en la página web sobre el examen de aptitud física (*Physical Fitness Testing*) en <http://www.cde.ca.gov/ta/tg/pfi/>. *Nota: No se indican las calificaciones cuando el número de alumnos evaluados es de 10 o menos, ya sea para proteger la privacidad de los estudiantes o porque el número de estudiantes es demasiado pequeño para revelar estadísticas fiables. En ningún caso se informará la calificación grupal que haga pública la calificación o el rendimiento de cualquier alumno individual, en forma deliberada o sin intención.*

| Grado escolar | Porcentaje de alumnos que alcanzaron la zona de buena condición física |
|---------------|--|
| 7.º | 71% |
| 9.º | 69% |

X. Responsabilidad

Índice de rendimiento académico

El índice de rendimiento académico (API) es una medición anual del rendimiento y progreso académico en las escuelas de California. Las calificaciones del API van de 200 a 1,000, con un objetivo estatal de 800. Puede encontrar información detallada sobre el API en la página web sobre el API en <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/ap/>.

[Rangos del API. Comparación de tres años](#)

Esta tabla indica los rangos del API en escuelas similares y en escuelas estatales. El rango del API para el estado varía de 1 a 10. El rango estatal de 1 significa que la escuela tiene una calificación del API del 10 por ciento más bajo de todas

las escuelas del estado, mientras que un rango estatal de 10 significa que la escuela tiene una calificación del API del 10 por ciento más alto de todas las escuelas del estado. El rango de API para escuelas similares compara la escuela con 100 "escuelas similares" estadísticamente comparadas. El rango de 1 de escuelas similares significa que el rendimiento académico de la escuela es comparable al de las 10 escuelas con menor nivel de rendimiento de las 100 escuelas similares, mientras que un rango de escuelas similares de 10 significa que el rendimiento académico de la escuela es mejor que el de por lo menos 90 de las 100 escuelas similares.

| Rango del API | 2005 | 2006 | 2007 |
|---------------------------|------|------|------|
| Estatad | 8 | 7 | 9 |
| Escuelas similares | 10 | 9 | 10 |

Cambios en el API por grupo de alumnos. Comparación de tres años

Esta tabla indica los cambios reales en el API por grupo de alumnos expresados en puntos añadidos o perdidos en los últimos tres años, así como la calificación del API más reciente. *Nota: "N/C" significa que el grupo de alumnos no es numéricamente importante.*

| Grupo | Cambio real en el API | | | Aumento del puntaje del API |
|--|-----------------------|---------|---------|-----------------------------|
| | 2005-06 | 2006-07 | 2007-08 | 2008 |
| Todos los alumnos de la escuela | -14 | +64 | +21 | 858 |
| Afroamericanos | - | | | |
| Amerindios o nativos de Alaska | - | | | |
| Asiáticos | - | | | |
| Filipinos | - | | | |
| Hispanos o latinos | -21 | +91 | +20 | 821 |
| De las Islas del Pacífico | - | - | - | - |
| Blancos (no hispanos) | -22 | +24 | +25 | 924 |
| De escasos recursos económicos | +1 | +78 | +15 | 826 |
| Estudiantes de inglés como segunda lengua | n/c | - | - | - |
| Estudiantes con discapacidades | n/c | - | - | - |

Progreso anual adecuado

La ley federal NCLB requiere que todas las escuelas y los distritos cumplan con los siguientes criterios del AYP:

- Porcentaje de participación en las evaluaciones basadas en los estándares estatales de ELA y matemáticas
- Porcentaje de dominio en las evaluaciones basadas en los estándares estatales de ELA y matemáticas
- API como indicador adicional
- Porcentaje de graduación (para escuelas secundarias)

Para obtener información detallada sobre el AYP, incluidos los porcentajes de participación y los resultados porcentuales de dominio por grupo de alumnos, visite la página web del AYP en <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/ay/>.

AYP general y por criterios (año escolar 2007-08)

Esta tabla indica si la escuela y el distrito alcanzaron el AYP general y cumplieron con cada uno de los criterios del AYP.

| Criterios del AYP | Escuela | Distrito |
|---|---------------------|--------------|
| General | Hizo 22 de criterio | Hizo 38 d 46 |
| Porcentaje de participación: lengua y literatura en inglés | Si | Si |
| Porcentaje de participación: matemáticas | Si | Si |
| Porcentaje de dominio: lengua y literatura en inglés | Si | No |
| Porcentaje de dominio: matemáticas | Si | No |
| API | Si | Si |
| Porcentaje de graduación escolar | Si | Si |

Programa de intervención federal (año escolar 2008-09)

Las escuelas y los distritos que reciben financiamiento federal de Título I entran en el Programa de mejoramiento académico (conocido en inglés como PI) si no alcanzan el AYP durante dos años consecutivos para la misma área de contenido (lengua y literatura en inglés o matemáticas) o en el mismo indicador (API o porcentaje de graduación).

Después de ingresar al PI, las escuelas y los distritos avanzan al siguiente nivel de intervención por cada año adicional en que no alcancen el AYP. Puede encontrar información detallada sobre la identificación del PI en la página web del AYP en <http://www.cde.ca.gov/ta/ac/ay/>.

| Indicador | Escuela | Distrito |
|--|-----------|----------|
| Estado del Programa de Mejoramiento Académico | No en PMA | En PMA |

| | | |
|---|-----|---------|
| Primer año del programa de mejoramiento | n/c | 2004-05 |
| Año en el Programa de Mejoramiento | n/c | Año 3 |
| Cantidad de escuelas que participan actualmente en el Programa de Mejoramiento | n/c | |
| Porcentaje de escuelas que participan actualmente en el Programa de Mejoramiento | n/c | |

XI. Finalización de estudios y preparación postsecundaria

Requisitos de admisión a las Universidades Públicas de California

Universidad de California

Los requisitos de admisión a la Universidad de California (conocida en inglés como UC) siguen las normas generales establecidas en el plan maestro, el cual exige que un octavo de los mejores graduados de la escuela preparatoria del estado, así como los estudiantes transferidos que completaron con éxito un trabajo específico para la universidad, sean elegibles para la admisión a la UC. Estos requisitos están diseñados para garantizar que todos los estudiantes elegibles estén preparados adecuadamente para estudiar en la Universidad. Para obtener información sobre los requisitos de admisión general, visite el sitio web de la UC en <http://www.universityofcalifornia.edu/admissions/general.html>.

Universidad Estatal de California

Los requisitos de admisión a la Universidad Estatal de California (conocida en inglés como CSU) incluyen tres factores para determinar la elegibilidad: haber realizado cursos específicos en la escuela preparatoria, las calificaciones de las pruebas y de cursos específicos, y haberse graduado de la escuela preparatoria. Algunos planteles escolares poseen estándares más altos para asignaturas particulares o estudiantes que viven fuera del área del plantel escolar local. Debido a la cantidad de alumnos que solicitan la admisión, pocos planteles escolares poseen estándares más altos (criterios de admisión complementarios) para todos los candidatos. La mayoría de los planteles de la CSU utilizan políticas de garantía de admisión local para los estudiantes que se graduaron o fueron transferidos a escuelas preparatorias y universidades que están a cargo de un plantel escolar de la CSU en esa región desde hace tiempo. Para obtener información sobre los requisitos de admisión general, visite el sitio web de la CSU en <http://www.calstate.edu/admission/>.

Porcentaje de graduación escolar y de deserción

Esta tabla indica los porcentajes anuales de deserción y graduación escolar correspondientes al período de tres años más reciente para el que existen datos disponibles. A fines de comparación, se incluyen datos a nivel de distrito y estado. Puede encontrar información detallada sobre los porcentajes de deserción y graduación en la página web del *DataQuest* en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

| Indicador | Escuela | | | Distrito | | | Estado | | |
|---|---------|---------|---------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | 2004-05 | 2005-06 | 2006-07 | 2004-05 | 2005-06 | 2006-07 | 2004-05 | 2005-06 | 2006-07 |
| Porcentaje de deserción (1 año) | 0 | 0 | 0 | 24 | 25.5 | | 12.5 | 17.3 | |
| Porcentaje de graduación escolar | 100% | 100% | 100% | 66.4 | 63.8 | 65.3% | 85 | 83.1 | 79.5% |

Requisitos de graduación al completar los estudios de preparatoria

Los alumnos de las escuelas públicas de California deben aprobar las partes de lengua y literatura en inglés y matemáticas del CAHSEE para recibir el diploma de preparatoria. Para los alumnos que comenzaron el año escolar 2007-08 en 12.º grado, según se demuestre de acuerdo a la inscripción CBEDS de octubre de ese año, la tabla indica el porcentaje de alumnos por grupo que cumplieron con todos los requisitos estatales y locales de graduación para completar el 12.º grado, que incluyen la aprobación de las dos partes del CAHSEE, o una exención local o estatal. Puede encontrar información detallada sobre el CAHSEE en la página web sobre el CAHSEE en <http://www.cde.ca.gov/ta/tg/hs/>.

Nota: "N/C" significa que el grupo de alumnos no es numéricamente importante.

| Grupo | Clase graduada de 2008 | | |
|--------------------------|------------------------|----------|--------|
| | Escuela | Distrito | Estado |
| Todos los alumnos | 100% | | |

Programas de educación técnica profesional (año escolar 2007-08)

Esta sección incluye información sobre los programas de educación técnica profesional (conocidos en inglés como CTE) y los programas que se ofrecen en la escuela.

La investigación muestra eso preparando jóvenes para el trabajo y para el colegio en la economía de alto nivel actual demanda el mismo preparación de alto nivel -- las mismas habilidades, los mismos cursos, enseñaron con el mismo

rigor. Proporcione RenArts acceso lleno a los deberes A-G a todos estudiantes para que todo sea preparado para el éxito en o colegio o la fuerza de trabajo.

Cursos para la admisión a la Universidad Estatal de California y/o la Universidad de California (año escolar 2007-08)

Esta tabla muestra dos mediciones correspondientes al año más reciente relacionadas con los cursos dados en la escuela y exigidos para la admisión a la Universidad de California (UC) y/o la Universidad Estatal de California (CSU). Puede encontrar información detallada sobre la matriculación de los estudiantes y la finalización de los cursos requeridos para la admisión a la UC/CSU en la página web del *DataQuest* en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

| Medida del curso para UC/CSU | Porcentaje |
|--|------------|
| Alumnos matriculados en cursos requeridos para la admisión a la UC/CSU | 100% |
| Alumnos graduados que completaron los cursos requeridos para la admisión a la UC/CSU | 100% |

Cursos de nivel avanzado (año escolar 2007-08)

Esta tabla muestra la cantidad de cursos de nivel avanzado (conocidos en inglés como AP) correspondientes al año más reciente, que la escuela ofrece por materia y el porcentaje de alumnos de la escuela matriculados en todos los cursos de AP. Puede encontrar información detallada sobre la matriculación de los estudiantes en los cursos de AP en la página web del *DataQuest* en <http://dq.cde.ca.gov/dataquest/>.

| Materia | Cantidad de cursos AP ofrecidos | Porcentaje de alumnos en cursos de AP |
|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|
| Computación | 0 | n/c |
| Inglés | 0 | n/c |
| Bellas artes y artes escénicas | 0 | n/c |
| Lengua extranjera | 0 | n/c |
| Matemáticas | 0 | n/c |
| Ciencias | 0 | n/c |
| Ciencias sociales | 0 | n/c |
| Todos los cursos | 0 | n/c |

XII. Calendarios y planificación académicos

Desarrollo profesional

Esta sección incluye información sobre el calendario anual de la escuela para el desarrollo del personal para el período de tres años más reciente.

La Academia de RenArts se centra en el desarrollo profesional en tres áreas que impresionan la práctica instrucción al de estrategia: enseñando la práctica indagación, análisis de progreso de estudiante, y pericia de tema. A este fin, los maestros:

- El estudio póngase la práctica que utiliza El modelo de Proyecto de Escritura de investigación y escritura acerca de la práctica, para auto examen, el análisis y mejoramiento.
- Toma parte en trabajo-muestra de estudiante analiza para aumentar habilidades analíticas individuales y capitalizar en capacidades evaluativos conjuntas de la facultad en total.
- Investigue y seminarios principales de tema para la administración, los padres, y para la comunidad en temas pertinentes dentro de campo individual de interés.

El Desarrollo profesional comienza con una presentación cuidadosa de las estrategias, y de casos de estudiante instrucción identificadas. En el instituto de la planificación y reuniones de facultad la Directora Académica presenta las estrategias con textos de muestra. Los maestros entonces discuten las aplicación de las estrategias con textos y materias específicos a su área sujeta. Durante los maestros del instituto de la planificación también aprenden a cómo administrar el Inventario Informal de Lectura y una muestra de escritura de principio. Los casos del estudiante se centraron en reacción de estudiante a la instrucción y al pequeño grupo, estructura de multi-edad. Las actividades profesionales progresivas del desarrollo se centran en maestros auxiliares desarrolla pericia con las estrategias seleccionadas, y con el trabajo con rúbricas desarrolladas de resultados. Los maestros discuten trabajo-muestras de estudiante que utilizan rúbricas. Los maestros también toman parte en seminarios de tema y lectura compartida de profesional.

La Academia de RenArts ha alistado con cuidado a maestros de estudios de centro con pericia contenta demostrada de área (es decir tener grados anticipados), y experiencia docente. Para capitalizar en la pericia contenta de área ha aplicado RenArts un plan de desarrollo profesional que ayuda a maestros de estudios de centro sigue un claro credencial por programas de interno. Actualmente maestros de estudios de centro son matriculados en CalStateTEACH, la Tecnología de CSUN para Enseñar Programa, y la Universidad de Maestros de Phoenix en el Programa de Interno de Educación. La Academia ha presupuestado el dinero profesional del desarrollo para ayudar a Consejeros de fondo' programas de interno. RenArts ha establecido justo una asociación de interno con Universidad Pública de California Los Angeles. La Directoras de RenArts Académico coordinan las sesiones profesionales locales del desarrollo con requisitos de programa de interno, con las lecturas, y con las actividades. Además, el modelo docente cooperativo en Academia de Artes de Renacimiento coloca a consejeros de interno en equipos con completamente credentialed consejeros magistrales. Los equipos operan dentro de un "entrenar cognoscitivo" armazón como descrito por Arthur Costa y Robert Garmston en Entrenar Cognoscitivo: Una Base para Escuelas de Renacimiento. Norwood, la Masa. : Christopher-Gordon. Los consejeros magistrales apoyan a consejeros de interno como ellos desarrollan un repertorio eficaz de estrategias instruccionales, y aplican pensativamente y conscientemente y examina esas estrategias.

Actividades de personal entero que profesionales de desarrollo empezaron en 2003/04 y continuando en 2007/08 se centra en establecer las relaciones fuertes y a largo plazo de maestro-estudiante y planes estándares-basados, coherentes e intrigantes. El año escolar empieza con una dos-semana seminario profesional intensivo de desarrollo en el que la facultad entera entra en el estudio y la discusión con respecto a investigación actual en mejores prácticas.

| Numerically Significant Groups for AYP | RENAISSANCE ARTS ACADEMY AYP | | | | | Aggregate AYP Growth |
|--|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|
| | ENGLISH LANGUAGE ARTS <i>Percent Proficient or Above</i> | | | | | Percentage Point Increase |
| | 2003-04 90 Students | 2004-05 151 Students | 2005-06 260 Students | 2006-07 260 Students | 2007-08 260 Students | |
| % Prof/Adv | % Prof/Adv | % Prof/Adv | % Prof/Adv | % Prof/Adv | | |
| All Students at the School | 52.2% | 61.7% | 57.5% | 70.9% | 76.4% | +24.2 |
| African American | N/A | 33.3% | 43.5% | 55.6% | 68.8% | +35.5 |
| Hispanic or Latino | 42.8% | 50.0% | 38.5% | 57.9% | 64.0% | +21.2 |
| White (not Hispanic) | 84.2% | 83.7% | 88.2% | 91.9% | 95.9% | +11.7 |
| Socio-Econ Disadvantaged | 37.8% | 47.7% | 49.5% | 59.6% | 64.4% | +26.6 |
| English Learners | 13.3% | 32.3% | 26.2% | 57.1% | 60.8% | +47.5 |
| Students with Disabilities | N/A | 10.5% | 16.0% | 45.5% | N/A | +35.0 |

| Numerically Significant Groups for AYP | RENAISSANCE ARTS ACADEMY AYP | | | | | Aggregate AYP Growth |
|--|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|
| | MATHEMATICS <i>Percent Proficient or Above</i> | | | | | Percentage Point Increase |
| | 2003-04 90 Students | 2004-05 160 Students | 2005-06 260 Students | 2006-07 260 Students | 2007-08 260 Students | |
| % Prof/Adv | % Prof/Adv | % Prof/Adv | % Prof/Adv | % Prof/Adv | | |
| All Students at the School | 23.8% | 31.9% | 35.2% | 46.6% | 57.1% | +33.3 |
| African American | N/A | 13.3% | 26.1% | 38.9% | 62.5% | +49.2 |
| Hispanic or Latino | 17.1% | 22.7% | 22.1% | 32.6% | 48.6% | +31.5 |
| White (not Hispanic) | 47.3% | 51.0% | 53.6% | 66.1% | 67.2% | +19.9 |
| Socio-Econ Disadvantaged | 8.1% | 21.5% | 30.6% | 37.2% | 51.9% | +43.8 |
| English Learners | 0.0% | 12.9% | 14.3% | 21.4% | 47.1% | +47.1 |
| Students with Disabilities | N/A | 10.5% | 20.0% | 27.3% | N/A | +16.8 |

| Numerically Significant Groups for API | RENAISSANCE ARTS ACADEMY API | | | | | | | | | | Aggregate API Growth |
|--|---------------------------------|----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|-----|----------------------|
| | <i>Actual API Change</i> | | | | | | | | | | API Number Increase |
| | 2003-04 90 Students | | 2004-05 160 Students | | 2005-06 260 Students | | 2006-07 260 Students | | 2007-08 260 Students | | |
| # Valid Scores | API | # Valid Scores | API | # Valid Scores | API | # Valid Scores | API | # Valid Scores | API | | |
| All Students | 89 | N/A | 164 | +34 | 255 | -14 | 259 | +64 | 267 | +21 | +105 |
| Hispanic or Latino | 51 | N/A | 78 | N/A | 127 | -21 | 129 | +91 | 143 | +20 | +90 |
| White (not Hispanic) | 24 | N/A | 56 | N/A | 80 | -22 | 88 | +44 | 85 | +25 | +47 |
| Socio-Econ Disadvantaged | 49 | N/A | 77 | N/A | 139 | +1 | 139 | +78 | 137 | +15 | +94 |